

Contribution à la une redécouverte de la
gravure belge (eau-forte)
du dix-neuvième siècle (1385) :
Bijdrage tot een herontdekking van het
Belgische etswater
in de negentiende eeuw (1385) :
Alfred RONNER (1851-1901).
par / door Bernard GOORDEN

De nombreux artistes talentueux ont illustré des paysages, notamment de Belgique / Veel talentvolle kunstenaars hebben landschappen o. a. van België, geïllustreerd.

En découvrant leurs illustrations, on aimait apprendre l'Histoire / Bij het ontdekken van hun illustraties leerde men Geschiedenis graag.

Nous avons apprécié les gravures suivantes / We hebben de volgende etswaters gewaardeerd :

« souvenirs de la bataille de **WATERLOO** »,
9 eaux-fortes d'Alfred **RONNER**
figurant aux pages 66-69
dans **Le Brabant en images** (1901).

La bataille de Waterloo, livrée le 18 juin 1815 par les alliés contre Napoléon I^{er}, est une des plus mémorables qui se soient livrées sur le sol de notre pays.

La nuit précédant la bataille il avait plu à torrents et le combat ne commença qu'à 11 heures du matin par l'attaque de la ferme de Goumont.

..



FERME DE GOUMONT. — LA CHAPELLE.

Les obusiers français réduisirent Goumont à l'état de ruines. Les murs de clôture, percés de meurtrières, la chapelle et le puits sont l'objet de la curiosité des étrangers et surtout des Anglais, des Allemands et des Français.

Ce fut le général Reille qui fut chargé de conduire l'attaque. L'artillerie (78 pièces de canon), ouvrit un feu intense.

Les Anglais s'y défendirent énergiquement.



FERME DE GOUMONT. — LE PUITS.



PLANCENOIT. — LE MONUMENT DES PRUSSIENS.

C'est de la chapelle Robert, qui se trouve sur les hauteurs de Lasne, qu'apparurent vers 1 heure les troupes de Bülow et de Blücher qui décidèrent de la victoire des alliés.



CHAPELLE ST-LAMBERT. — LA CHAPELLE ROBERT

ferme de Goumont - chapelle + puits +
Plancenoit (le monument des Prussiens) +
Chapelle-Saint-Lambert / chapelle Robert
(à la page 66)

Pendant le cours de la journée, la ferme « la Haie », occupée par l'aile gauche de l'armée de Wellington, fut l'objet d'attaques acharnées de la part des Français.



ENTRÉE DE LA FERME « LA HAIE »

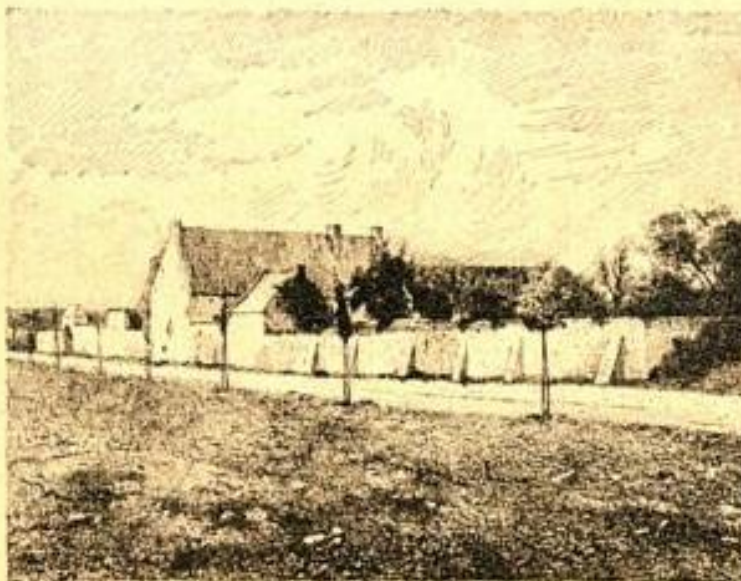


ENTRÉE DE LA FERME DE « PAPELOTTE ».

La ferme de « Papelotte », occupée par un bataillon du régiment de Nassau, fut prise par le général Durutte qui la reperdit.

Entre Papelotte et la Haie-Sainte dont nous allons dire deux mots, se livra un épouvantable combat.

La Haie-Sainte était occupée par un bataillon de la légion royale allemande.



LA HAIE-SAINTE.

La brigade française du général Quiot attaqua la Haie-Sainte, tandis que d'autres troupes entraient en contact aux abords.

Les alliés eurent le dessus; mais, peu après, la cavalerie anglaise, lancée trop en avant, fut mise en pièces par les troupes françaises.

entrée de la ferme 'La Haie' + entrée de la ferme
'Papelotte' + La Haie Sainte (à la page 67)

C'est derrière le mur du cimetière de Plancenoit que s'est déroulé un des épisodes les plus émouvants de la bataille de Waterloo. Napoléon fit occuper le village par la jeune garde appuyée par 24 bouches à feu. Deux brigades prussiennes s'emparèrent du cimetière. L'empereur envoya du renfort et notamment 3 bataillons de la vieille garde et, à 7 heures du soir, les Français avaient chassé les Prussiens de la position.



PLANCENOIT. — L'ÉGLISE.

Mais l'action décisive allait se produire non loin d'ici.

Le corps allemand du général Zieten, que Napoléon croyait être celui de Grouchy, déboucha sur le champ de bataille vers 7 heures et demie du soir.

Zieten attaqua les Français et décida de la victoire en faveur des alliés.

Le général Gneisenau poursuivit les troupes de Napoléon jusqu'à Genappe, où eut lieu un dernier engagement dans lequel le général Duhesme fut mortellement blessé.

Plancenoit – église (à la page 68)

LE CHAMP DE BATAILLE DE WATERLOO. — LES MONUMENTS



Le monument à droite est celui du colonel Gordon; le grand monument à gauche est celui des Hanovriens. Au milieu, est la butte avec le lion.

LASNE-CHAPELLE-SAINT-LAMBERT. — LA LASNE



Le village de Lasne-Chapelle-Saint-Lambert est, avec Genval, un des plus coquets du Brabant wallon. La Lasne coule ici dans une région fort pittoresque et est d'une assez belle largeur.

les monuments (à la page 69)

Des années durant, nous avons recherché ***Le Brabant en images***, vainement. Nous en avons alors découvert une traduction néerlandophone et un “*reprint*” des illustrations sous le titre ***Brabant in Beeld***, datant de 1985. Nous avons tenté d’en identifier méthodiquement chacune d’elles et nous sommes rendus compte que nombre d’entre elles (quelque 50%, au moins) avaient figuré antérieurement, dans d’autres livres, principalement du même éditeur, et que nous avons donc déjà mises en valeur dans nos contributions précédentes, citées dans la bibliographie *et accompagnées d’hyperliens*.

Le Brabant en images semble être une compilation d’une majorité d’eaux-fortes dues à Adolphe HAMESSE.

Nous vous proposons infra le fruit de notre travail, encore brut.

BIBLIOGRAPHIE 1 / BIBLIOGRAFIE 1.

Auguste **Van Gele** ; ***Le Brabant en images*** ; Bruxelles ; Lebègue ; s.d. (1901), 118 pages. (près de 150 illustrations : majoritairement des gravures de Adolphe Hamesse, Alfred Ronner, Henry

Cassiers, Emile Puttaert, Tichon et Victor Dedoncker)

Nous en avons localisé un exemplaire à la Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience d'Anvers, qui a aimablement complété notre « *puzzle* », ce dont nous devons lui être reconnaissant(e)s.

c:lvd:34649

5

Permalink <https://anet.be/record/opacehc/c:lvd:346495/N>

Publicatie

Titel	Le Brabant en images
Auteur	van Gele, Aug. Hamesse, Ad. [Hamesse, Adolphe] [ill.] Ronner, Alfred [ill.] Cassiers, Henry [Cassiers, Hendrick] [ill.] Puttaert, E. [Puttaert, Émile] [ill.] Tichon [ill.] Dedoncker [ill.]
Uitgave	Bruxelles : J. Lebègue & Cie, libraires-éditeurs , [c.1901]
Omvang	118 p. : ill.

AVIS

Toutes les gravures contenues dans cet ouvrage sont la propriété de l'auteur ou des éditeurs, qui se réservent le droit de poursuivre ceux qui les reproduiraient sans leur autorisation.

POUR LES CONDITIONS DE REPRODUCTION ÉCRIRE A
MM. J. LEBÈGUE & C^e, à l'Office de Publicité
Rue de la Madeleine, 45, BRUXELLES

Bruxelles. — Imprimerie J. Janssens, 21, rue des Arènes.

AUG. VAN GELE

Rédacteur des « EXCURSIONS ET PROMENADES »

LE

BRABANT EN IMAGES

ILLUSTRATIONS

AB. HAMESSE, ALF. RONNER, HENRY CASSIERS, E. PUTTAERT,
TICHON ET DEDONCKER



BRUXELLES

J. LEBÈGUE & C^e, LIBRAIRES-ÉDITEURS
45, RUE DE LA MADELEINE, 45

TABLE DES GRAVURES

BRUXELLES		GRANDS-CHAMPS	
I. Hôtel de ville	1	Le coin du château	31
Grand Place, côté ouest	2	Le coin du château	32
Grand Place, côté est	3	Vieillesse porte	33
La Monnaie	4	La vieille abbaye	34
La Porte de Hal	5	La tour du château	35
L'église de la Chapelle	6	Le château de Brabant	36
L'église Saint-Germain, façade	7	L'église	37
Chaire de St. Germain	8	Le château de Croixgheleberg	38
Le coin du château	9	Le village et l'église	39
Le coin du château	10	Portail de l'église Saint-Martin	40
Le coin du château	11	Un chemin	41
Le coin du château	12	L'église	42
Le coin du château	13	Le pignon	43
Le coin du château	14	Le château de Namur	44
Le coin du château	15	Le château	45
Le coin du château	16	Le coin du château	46
Le coin du château	17	Le coin du château	47
Le coin du château	18	Le coin du château	48
Le coin du château	19	Le coin du château	49
Le coin du château	20	Le coin du château	50
Le coin du château	21	Le coin du château	51
Le coin du château	22	Le coin du château	52
Le coin du château	23	Le coin du château	53
Le coin du château	24	Le coin du château	54
Le coin du château	25	Le coin du château	55
Le coin du château	26	Le coin du château	56
Le coin du château	27	Le coin du château	57
Le coin du château	28	Le coin du château	58
Le coin du château	29	Le coin du château	59
Le coin du château	30	Le coin du château	60

		Page			Page	
VIGNY.	Tour de l'Hospice.	69	Grand-Ducal.	Le château de Luccombe.	90	
YVER.	La chapelle de l'Église.	70	Grand-Ducal.	L'église de la Dyle.	91	
YVER.	L'église Saint-Germain.	71	Grand-Ducal.	Le château de la Dyle.	92	
"	Le château de l'Église.	72	"	Le château de l'Église.	93	
"	La maison de l'Église.	73	"	Le château de l'Église.	94	
YVER.	Albion d'Arrière.	74	Grand-Ducal.	Hotel Van der Vliet.	95	
YVER.	Le château de la ville.	75	"	L'église Saint-Pierre.	96	
LA BOUTILLERIE DE WATTEWIL.	Église de l'Église, chapelle et puits.	76	"	L'Hotel de ville.	97	
"	Monument des Français. Le château de l'Église.	77	"	L'église Saint-Germain et la Dyle.	98	
"	Église de l'Église. Ferme de l'Église.	78	"	La tour de l'Église.	99	
"	La Hainaut. Ferme de l'Église.	79	"	Le château de l'Église.	100	
"	Église de l'Église.	80	"	L'église Saint-Jacques.	101	
"	Les monuments.	81	Grand-Ducal.	L'abbaye de l'Église. Les cloches.	102	
LA BOUTILLERIE DE WATTEWIL.	La Laine.	82	"	"	Porte de l'Église.	103
LA BOUTILLERIE DE WATTEWIL.	Le moulin.	83	YVER.	L'abbaye de l'Église.	104	
LA BOUTILLERIE DE WATTEWIL.	La maison de l'Église.	84	YVER.	L'église.	105	
LA BOUTILLERIE DE WATTEWIL.	Château de l'Église.	85	YVER.	Le portail de l'Église.	106	
LA BOUTILLERIE DE WATTEWIL.	La tour de l'Église.	86	YVER.	Le château.	107	
LA BOUTILLERIE DE WATTEWIL.	Le château de la Motte.	87	YVER.	L'église.	108	
LA BOUTILLERIE DE WATTEWIL.	Église de l'Église.	88	"	Le château.	109	
LA BOUTILLERIE DE WATTEWIL.	Tour.	89	YVER.	L'église.	110	
LA BOUTILLERIE DE WATTEWIL.	Tour.	90	YVER.	L'église Saint-Jacques.	111	
LA BOUTILLERIE DE WATTEWIL.	Plan.	91	YVER.	La rue de l'Église.	112	
"	Le château.	92	"	La rue de l'Église.	113	
"	La porte de l'Église.	93	"	Le château.	114	
"	La tour.	94	"	Le château.	115	
"	Porte de l'Église.	95	"	Le château.	116	
"	L'église, rue de l'Église.	96	"	Le château.	117	
"	L'église.	97	"	Le château.	118	
"	La tour.	98	"	Le château.	119	
"	Église de l'Église.	99	"	Le château.	120	
"	Le château.	100	"	Le château.	121	
YVER.	La Dyle.	101	"	Le château.	122	
YVER.	L'église.	102	"	Le château.	123	
YVER.	L'église.	103	"	Le château.	124	
YVER.	Le château.	104	"	Le château.	125	
YVER.	Le château.	105	"	Le château.	126	

FIN



Brabant in Beeld ; (Leuven ?), Ripova ; 1985, 116 bladzijden. (Nederlandstalige uitgave van ***Le Brabant en Images*** ; vertaald door René Couvreur.) Inhoud :

001 BRUSSEL – Het stadhuis (**foto** op bladzijde / **photo** à la page 1)

002 BRUSSEL – De Grote Markt, Gildehuizen, westkant (op bladzijde / à la page 2). **BRUXELLES** – Gravure de la « *Grand'Place, Maison des corporations, côté Ouest* » à la page 96 de ***Bruxelles communal et pittoresque*** ; voir :

<https://www.idesetautres.be/upload/MABILLE%20BRUXELLES%20COMMUNAL%20ET%20PITTORESQUE%20CHAPITRE%2007%201880%20SIECLE%2017%20ALBERT%20ET%20ISABELLE%20BOMBARDEMENT.pdf>

003 BRUSSEL – Paleis van de hertogen van **Bourgondië** (**foto** op bladzijde / **photo** à la page 2). **BRUXELLES** – « *Grand'Place, Maison des ducs de **Brabant**, côté Est* », à la page 95 de ***Bruxelles communal et pittoresque*** ; voir :

<https://www.idesetautres.be/upload/MABILLE%20BRUXELLES%20COMMUNAL%20ET%20PITTORESQUE%20CHAPITRE%2007%201880%20SIECLE%2017%20ALBERT%20ET%20ISABELLE%20BOMBARDEMENT.pdf>

004 BRUSSEL – De Steenpoort (op bladzijde / à la page 3). **BRUXELLES** – « *La Steenpoort (Tour où fut enfermé Anneessens)* », à la page 103 de ***Bruxelles communal et***

pittoresque; voir :

<https://www.idesetautres.be/upload/MABILLE%20BRUXELLES%20COMMUNAL%20ET%20PITTORESQUE%20CHAPITRE%2008%201880%20SIECLE%2018%20QUARTIER%20DU%20PARC%20RE%20EVOLUTION%20BRABANCONNE.pdf>

005 BRUSSEL – De Hallepoort (foto op bladzijde / photo à la page 4). **BRUXELLES** – « *La porte de Hal restaurée* » à la page 26 de ***Bruxelles communal et pittoresque*** ; voir :

<https://www.idesetautres.be/upload/MABILLE%20BRUXELLES%20COMMUNAL%20ET%20PITTORESQUE%201880%20CHAPITRE%2002%20DANS%20LA%20PREMIERE%20ENCEINTE.pdf>

006 BRUSSEL – De kerk van 'La chapelle' (foto op bladzijde / photo à la page 5. **BRUXELLES** – « *Notre-Dame de la Chapelle* » à la page 37 de ***Bruxelles communal et pittoresque*** ; voir :

<https://www.idesetautres.be/upload/MABILLE%20BRUXELLES%20COMMUNAL%20ET%20PITTORESQUE%201880%20CHAPITRE%2003%20BRUXELLES%20AU%20QUATORZIEME%20SIECLE.pdf>

007 BRUSSEL – Sint-Gudulakerk (op bladzijde / à la page 6. **BRUXELLES** – « *Eglise des saints Michel et Gudule* », gravure de H. Scott (?), à la page 10 de ***Bruxelles communal et pittoresque*** ; voir :

<https://www.idesetautres.be/upload/MABILLE%20BRUXELLES%20COMMUNAL%20ET%20PITTORRESQUE%201880%20CHAPITRE%2002%20DANS%20LA%20PREMIERE%20ENCEINTE.pdf>

008 BRUSSEL – Sint-Gudulakerk – Preekstoel (foto op bladzijde / **photo** à la page 7. **BRUXELLES** – « *Chaire de l'église des saints Michel et Gudule* », à la page 11 de ***Bruxelles communal et pittoresque*** ; voir :

<https://www.idesetautres.be/upload/MABILLE%20BRUXELLES%20COMMUNAL%20ET%20PITTORRESQUE%201880%20CHAPITRE%2002%20DANS%20LA%20PREMIERE%20ENCEINTE.pdf>

009 BRUSSEL – Square van de kleine Zavel (foto op bladzijde / **photo** à la page 8. **BRUXELLES** – « *Square du petit-Sablon* », à la page 82 de ***Bruxelles communal et pittoresque*** ; voir :

<https://www.idesetautres.be/upload/MABILLE%20BRUXELLES%20COMMUNAL%20ET%20PITTORRESQUE%20CHAPITRE%2006%201880%20DOMINATION%20ESPAGNOLE%20PHILIPPE%20II.pdf>

010 BRUSSEL – Het Ravenstein Hotel (op bladzijde / à la page 9. **BRUXELLES** – Gravure de « *Hôtel de Ravenstein* » d'après E. **PUTTAERT** (1829-1901) par Ch. de **KELLENBACH** (18??-18 ??) et **OST** (18??-18 ??), à la page 58 de ***Bruxelles communal et pittoresque*** ; voir :

<https://www.idesetautres.be/upload/MABILLE%20BRUXELLES%20COMMUNAL%20ET%20PITTOR ESQUE%20CHAPITRE%2005%201880%20MAIS ON%20AUTRICHE%20PHILIPPE%20LE%20BEA U%20CHARLES%20QUINT.pdf>

011 BRUSSEL – Het Justitiepaleis (foto op bladzijde / photo à la page 10. **BRUXELLES** – «*Palais de Justice* », à la page 150 de **Bruxelles communal et pittoresque** ; voir :

<https://www.idesetautres.be/upload/MABILLE%20BRUXELLES%20COMMUNAL%20ET%20PITTOR ESQUE%20CHAPITRE%2010%20BRUXELLES%20TRANSFORME%20OEUVRE%20BROUCKERE %20ANSPACH.pdf>

012 BRUSSEL – De binnendokken (foto op bladzijde / photo à la page 11. **BRUXELLES** – «*Bassins intérieurs* » (à la page 63) de **Bruxelles communal et pittoresque** ; voir :

<https://www.idesetautres.be/upload/MABILLE%20BRUXELLES%20COMMUNAL%20ET%20PITTOR ESQUE%20CHAPITRE%2005%201880%20MAIS ON%20AUTRICHE%20PHILIPPE%20LE%20BEA U%20CHARLES%20QUINT.pdf>

013 BRUSSEL – Het park (op bladzijde / à la page 11).

014 ANDERLECHT (Brussel) – Het gemeentehuis (op bladzijde / à la page 12. (Bruxelles) –

015 ANDERLECHT (Brussel) – De Heilige

Guidokerk (op bladzijde / à la page 13. (Bruxelles) –

016 VORST (Brussel) – Kapel en graf in de kerk (op bladzijde / à la page 14. (Bruxelles) –

017 VORST (Brussel) – Toegang tot de abdij (op bladzijde / à la page 15. (Bruxelles) –

018 LAKEN (Brussel) – De Onze-Lieve-Vrouwekerk (**foto** op bladzijde / **photo** à la page 16. **LAEKEN** (Bruxelles) – « *Eglise de Laeken* », à la page 44 de **Les environs de Bruxelles** ; voir :

<https://www.idesetautres.be/upload/MABILLE%20ENVIRONS%20BRUXELLES%20CHAPITRE%2004%20FAUBOURGS%202%201896.pdf>

019 SCHAARBEEK (Brussel) – Het stadhuis (**foto** op bladzijde / **photo** à la page 17. **SCHAERBEEK** (Bruxelles) – « *Hôtel communal de Schaerbeek* » (photo), à la page 30 de **Les environs de Bruxelles** ; voir :

<https://www.idesetautres.be/upload/MABILLE%20ENVIRONS%20BRUXELLES%20CHAPITRE%2003%20FAUBOURGS%201%201896.pdf>

020 SCHAARBEEK (Brussel) – Josafat Valleï (op bladzijde / à la page 18. **SCHAERBEEK** (Bruxelles) – « *Vallée de Josaphat* », par Henry **CASSIERS**, à la page 32 de **Les environs de Bruxelles** ; voir :

<https://www.idesetautres.be/upload/MABILLE%20ENVIRONS%20BRUXELLES%20CHAPITRE%2003%20FAUBOURGS%201%201896.pdf>

021 ELSENE (Brussel) – De vijvers en de Heilig-Kruiskerk (op bladzijde / à la page (op bladzijde / à la page 19. (Bruxelles) – « *Etangs d'**ixelles*** », par Alfred **RONNER**, à la page 26 de **Les environs de Bruxelles** ; voir :

<https://www.idesetautres.be/upload/MABILLE%20ENVIRONS%20BRUXELLES%20CHAPITRE%2003%20FAUBOURGS%201%201896.pdf>

022 UKKEL (Brussel) – Het Observatorium (op bladzijde / à la page 20). **UCCLE** (Bruxelles) – « *L'observatoire royal de Belgique à Uccle* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20525%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

En page 71 dans le chapitre **7** (septième promenade, « Uccle — Saint-Job — Linkebeek », pages 69-75) du livre d'Albert **DUBOIS** et Louis **NAVEZ**, **Guide pratique du promeneur aux environs de Bruxelles** (série **1** ; 1892) au lien :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUBOIS%20NAVEZ%20CHAPITRE%2007%20GUIDE%20PROMENADES%20ENVIRONS%20BRUXELLES%201%201892%20HAMESSE.pdf>

Les autres illustrations qui y figurent :

« *L'étang de Saint-Job* » (HAMESSE, page 72) ;
« *La ferme Saint-Eloy* » (HAMESSE, page 73).

023 UCCLE (Bruxelles). – « Chemin creux du Cornet » – **UKKEL** (Brussel) *Holle weg van 'Le Cornet'* (op bladzijde / à la page 21).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201189%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Le Cornet* » à Uccle :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20523%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

Découvrez également des **photos du Cornet** dans le groupe FaceBook « **Uccle Forest Histoire** ».

En page 70 dans le chapitre **7** (septième promenade, « Uccle — Saint-Job — Linkebeek », pages 69-75) du livre d'Albert **DUBOIS** et Louis **NAVEZ**, **Guide pratique du promeneur aux environs de Bruxelles** (série **1** ; 1892) au lien :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUBOIS%20NAVEZ%20CHAPITRE%2007%20GUIDE%20PROMENADES%20ENVIRONS%20BRUXELLES%201%201892%20HAMESSE.pdf>

024 UKKEL (Brussel) – Kapel van Stalle (op bladzijde / à la page 22. (Bruxelles) – **UCCLE** (Bruxelles) – « *Chapelle de Stalle près d'Uccle* », à la page 102 de **Les environs de Bruxelles** ; voir :

<https://www.idesetautres.be/upload/MABILLE%20ENVIRONS%20BRUXELLES%20CHAPITRE%2010%20UCCLLE%20ET%20VILLEGIAURE%201896.pdf>

“La chapelle Notre Dame-du-besoin à Uccle-Stalle vers 1870” gravée par E. A. **TILLY** (1840-1898) d’après François Emile **PUTTAERT** (1829-1901), en page 303 dans **Histoire illustrée de la forêt de Soignes** **3** par Sander **PIERRON** (Bruxelles, Pensée belge ; 1930).

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%200531%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PUTTAERT.pdf>

025 BOSVOORDE (Brussel) – De vijvers (op bladzijde / à la page 23). « Etang de **Boitsfort** », par Henry **CASSIERS**, à la page 115 de **Les environs de Bruxelles** ; voir :

<https://www.idesetautres.be/upload/MABILLE%20ENVIRONS%20BRUXELLES%20CHAPITRE%2013%20FORET%20SOIGNE%201896.pdf>

026 OUDERGEM (Brussel) – Vijvers van het Rode Klooster (op bladzijde / à la page 23). **AUDERGHEM** (Bruxelles) – « Rouge-Cloître », par Henry **CASSIERS**, à la page 118 de **Les environs de Bruxelles** ; voir :

<https://www.idesetautres.be/upload/MABILLE%20ENVIRONS%20BRUXELLES%20CHAPITRE%2013%20FORET%20SOIGNE%201896.pdf>

027 BOSVOORDE (Brussel) – Villa Charle-Albert (op bladzijde / à la page 24). « Villa Charle-Albert à **Boitsfort** », par Henry **CASSIERS**, à la page 116

de **Les environs de Bruxelles** ; voir :

<https://www.idesetautres.be/upload/MABILLE%20ENVIRONS%20BRUXELLES%20CHAPITRE%2013%20FORET%20SOIGNE%201896.pdf>

028 OUDERGEM (Brussel) – Vijvers van Hertoginnedal (op bladzijde / à la page 25). **AUDERGEM** (Bruxelles) – « *Etangs de Val-Duchesse* », par Henry **CASSIERS**, à la page 90 de **Les environs de Bruxelles** ; voir :

<https://www.idesetautres.be/upload/MABILLE%20ENVIRONS%20BRUXELLES%20CHAPITRE%2009%20WOLUWE%20ET%20ENVIRONS%20PERCK%201896.pdf>

029 WOLUWE (Brussel) – De twee dorpen van Woluwe (op bladzijde / à la page 25). **WOLUWE** (Bruxelles) – « *Les deux Woluwe* », par Henry **CASSIERS**, à la page 93 de **Les environs de Bruxelles** ; voir :

<https://www.idesetautres.be/upload/MABILLE%20ENVIRONS%20BRUXELLES%20CHAPITRE%2009%20WOLUWE%20ET%20ENVIRONS%20PERCK%201896.pdf>

030 SINT-PIETERS-WOLUWE (Brussel) – Molen op de Woluwe (op bladzijde / à la page 26). **WOLUWE-SAINT-PIERRE** (Bruxelles) – « *Moulin sur la Woluwe* » (Il s'agirait du moulin du Bovenberg à Woluwe-Saint-Pierre, disparu), par Alfred **RONNER**, à la page 91 de **Les environs de Bruxelles** ; voir :

<https://www.idesetautres.be/upload/MABILLE%20ENVIRONS%20BRUXELLES%20CHAPITRE%2009%20WOLUWE%20ET%20ENVIRONS%20PERCK%201896.pdf>

031 GAASBEEK – « *Château de Gaesbeek* » (Het kasteel van Gaasbeek ; op bladzijde / à la page 27).

Autre vue du « *Château de Gaesbeek* » (page 143) dans le chapitre **16** (seizième promenade, « *De Bruxelles à Schepdael par Gaesbeek* » ; pages 136-145) du livre d'Albert **DUBOIS** et Louis **NAVEZ**, **Guide pratique du promeneur aux environs de Bruxelles** (série **1** ; 1892) au lien :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUBOIS%20NAVEZ%20CHAPITRE%2016%20GUIDE%20PROMENADES%20ENVIRONS%20BRUXELLES%201892%20HAMESSE.pdf>

032 GAASBEEK – « *Façades intérieures* » (Gevels aan de binnenzijde ; op bladzijde / à la page 28) ;

033 GAASBEEK – « *Vue extérieure* » (Achterzijde ; op bladzijde / à la page 29) ;

034 GAASBEEK – « *Vieille chapelle dans le parc de Gaesbeek* » (Oude kapel ; op bladzijde / à la page 29) ;

035 GAASBEEK – « *La maison du bailli* » (Het huis van de baljuw ; op bladzijde / à la page 30) ;

036 GAASBEEK – « *Vieille chapelle dans le parc* » (Oude kapel in het park ; op bladzijde / à la page 31).

037-40 GRAND-BIGARD / GROOT-BIJGAARDEN – Château - Het kasteel ; Le donjon - De

slottoren ; La porte – Poort ; Ancienne abbaye - Oude abdij (op bladzijden / aux pages 32-34) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201231%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

Découvrez par ailleurs un opuscule d'Arthur

041 DILBEEK (Brussel) – Toren van het kasteel (op bladzijde / à la page 34)

042 GANSHOREN (Bruxelles) – Château 'De Rivieren' / GANSHOREN (Brussel) – Kasteel 'De Rivieren' (op bladzijde / à la page 35)

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201210%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

Découvrez 5 autres illustrations du château De Rivieren à Ganshoren entre 1880 et 1926 via le lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/5%20ILLUSTRATIONS%20CHATEAU%20RIVIEREN%20GANSHOREN%201880-1926%20BGOORDEN.pdf>

043 LOMBEEK-NOTRE-DAME – église / ONZE-LIEVE-VROUW-LOMBEEK - De kerk (op bladzijde / à la page 35) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201245%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

044 et **045 TERNAT** – « Château de Crucquenbourg » (« Kasteel van Kruikenburg ») et

« Une vue » (« Een zicht »), à la page / op bladzijde 36 :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201196%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

046 ASSE / ASSCHE – « L'église » (De kerk, op bladzijde / à la page 37). Voir « Assche », par Alfred **RONNER** (à la page 76 de **Les environs de Bruxelles**), in le chapitre **7** (« La route vers Gand et le pays de Assche », pages 69-78) au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/MABILLE%20ENVIRONS%20BRUXELLES%20CHAPITRE%2007%20ROUTE%20VERS%20GAND%20ET%20PAYS%20ASSE%201896.pdf>

047 SINT-MAARTENS-BODEGEM – Een weg (op bladzijde / à la page 38). « Chemin de **Bodeghem-Saint-Martin** », par Henry **CASSIERS**, à la page 64 de **Les environs de Bruxelles** ; voir :

<https://www.idesetautres.be/upload/MABILLE%20ENVIRONS%20BRUXELLES%20CHAPITRE%2006%20PEDE%20ET%20ROUTE%20VERS%20NINOVE%201896.pdf>

048 DIEGEM – De kerk (op bladzijde / à la page 39). « Eglise de **Dieghem** », par Henry **CASSIERS**, à la page 96 de **Les environs de Bruxelles** ; voir :

<https://www.idesetautres.be/upload/MABILLE%20ENVIRONS%20BRUXELLES%20CHAPITRE%2006%20PEDE%20ET%20ROUTE%20VERS%20NI NOVE%201896.pdf>

049 HUMELGEM – « Le donjon d'Humelghem » / De slottoren (op bladzijde / à la page 40)

050 STEENOCKERZEEL - Le château de Ham
STEENOKKERZEEL - Het kasteel van Ham (op bladzijde / à la page 41)

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201158%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

051 LEEFDAEL – Château de Leefdael / LEEFDAAL - Het kasteel + bijgebouwen in hun vroegere staat bewaard (op bladzijde / à la page 42)

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201266%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

052 TERVUREN - Voorgevel van het museum (foto op bladzijde / à la page 43)

053 TERVUREN - Oude toegangspoort (op bladzijde / à la page 43)

054 HUMBEEK – Château d'Humbeek / **HUMBEEK** – Het kasteel (op bladzijde / à la page 44)

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201273%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

055 BEYGHEM – l'église de Beyghem / **BEIGEM**
– De kerk (op bladzijde / à la page 45)

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201280%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

056 VILVORDE – la longue rue des moulins et le *Kijkuit* / **VILVOORDE** – Kijkuit (op bladzijde / à la page 46)

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201287%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

057 GRIMBERGEN – la ferme de Poddeghem / **GRIMBERGEN** - Poddegemhoeve (op bladzijde / à la page 47)

058 MEISSE (MEISE) – L'église / De kerk (op bladzijde / à la page 48)

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201315%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

059 MEISSE (MEISE) MEISE – Le château / Het kasteel van Boechout (op bladzijde / à la page 49) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201322%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

060 WEMMEL – Le château / Het kasteel (op

bladzijde / à la page 50) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201301%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

061 COBBEGEM – Ferme 'Het Toreken' / KOBEGEM – Hoeve 'Het Toreken'(op bladzijde / à la page 51)

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%201308%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

062 COBBEGEM – L'église / KOBEGEM - De kerk (op bladzijde / à la page 52) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201224%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

063 AFFLIGEM - Oude abdij – Ruïnes van de kerk (op bladzijde / à la page 53). **AFFLIGHEN** - « *L'ancienne abbaye d'Afflighem – restes de l'église* » (page 115) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20567%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

064 AFFLIGEM - Oude abdij – Ruïnes van een oude kapel (op bladzijde / à la page 54). **AFFLIGHEN** - « *Ruines de l'abbaye d'Afflighem – débris d'une ancienne chapelle* » (page 114) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20565%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

Chapitre **13** (treizième promenade : Les ruines de l'abbaye d'Afflighem — De Bruxelles à Assche,

retour par Essche-Lombeek ou par Ternath ; pages 111-120) du livre d'Albert **DUBOIS** et Louis **NAVEZ**, **Guide pratique du promeneur aux environs de Bruxelles** (série **1** ; 1892) au lien :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUBOIS%20NAVEZ%20CHAPITRE%2013%20GUIDE%20PROMENADES%20ENVIRONS%20BRUXELLES%201%201892%20HAMESSE.pdf>

065 HAL – l'église et la Senne / HALLE - De kerk en de Zenne (op bladzijde / à la page 55)

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201259%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

066 HALLE – De absis van de Onze-Lieve-Vrouwekerk (op bladzijde / à la page 56). **HAL** – « Abside de l'église de Notre-Dame de Hal », par Victor DEDONCKER (1827-1881), gravé par LEBRUN et LIEDEL, à la page 4 de **Les environs de Bruxelles** ; voir :

<https://www.idesetautres.be/upload/MABILLE%20ENVIRONS%20BRUXELLES%20CHAPITRE%2001%20INTRODUCTION%201896.pdf>

067 HAL – petit porche de l'église / HALLE - Kerkportaal (op bladzijde / à la page 57)

068 ESSCHENBEEK – étang du château / ESSENBEK – Kasteelvijver (op bladzijde / à la page 57)

069 PEPINGEN – le château Termeeren / PEPINGEN – Het kasteel Termeeren (op bladzijde

/ à la page 58)

070 HAL – « *ferme* » / HALLE – Een hoeve (op bladzijde / à la page 58)

071 HAL – « *Le moulin Van Volsem* » / **HALLE** – De molen van Volsem (à la page 59) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201146%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

072 QUENAST – « *La Senne et ses carrières* » / De Zenne en de steengroeven (à la page 60) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201140%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

073 VIRGINAL – « *La tourette d'Hasquempont* » / De Toren van Hasquempont (à la page 61)

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201152%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

074 ITTRE – Château de Fauquez / Kasteel van Fauquez (op bladzijde / à la page 62) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201378%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

075 NIVELLES – église Sainte-Gertrude / **NIJVEL** - Sint-Getrudiskerk (op bladzijde / à la page 63) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201252%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

076 NIJVEL – Het klooster (op bladzijde / à la page 64). **NIVELLES** - « *Cloître de la collégiale de Nivelles* », in **SOTTIAUX** (Jules), ***L'originalité Wallonne*** (Bruxelles, Anc. Etablissement J. Lebègue & cie, 1923) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20507%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

077 NIVELLES – La maison du flambeau / NIJVEL – Kaarsenhuis (op bladzijde / à la page 64) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201364%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

078 COUTURE SAINT-GERMAIN – Ancienne abbaye d'Aywiers / Abdij van Aywiers (op bladzijde / à la page 65) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201357%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20maison%20HAMESSE.pdf>

079 Braine-l'Alleud – hôtel de ville / **EIGENBRAKEL** - Het nieuwe stadhuis (op bladzijde / à la page 65) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201371%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

080 SLAG VAN WATERLOO - Hoeve van Goumont - Kapel (op bladzijde / à la page 66)

081 SLAG VAN WATERLOO – Hoeve van Goumont - Waterput (op bladzijde / à la page 66

082 SLAG VAN WATERLOO - Plancenot (op bladzijde / à la page 66

083 SLAG VAN WATERLOO - Kapel Robert (op bladzijde / à la page 66

084 SLAG VAN WATERLOO - Hoeve 'La Haie' (op bladzijde / à la page 67

085 SLAG VAN WATERLOO - Hoeve 'Papelotte' (op bladzijde / à la page 67

086 SLAG VAN WATERLOO - La Haie Sainte (op bladzijde / à la page 67

087 SLAG VAN WATERLOO - Plancenot – Kerk (op bladzijde / à la page 68

088 SLAG VAN WATERLOO - De monumenten (op bladzijde / à la page 69

089 CHAPELLE-SAINT-LAMBERT – Lasne (op bladzijde / à la page 69

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201336%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

090 GENVAL - De molen (op bladzijde / à la page 70) - « *Barrage de la Lasne au moulin de Genval* » (HAMESSE, page 119) ; « *Le village de Genval* » (HAMESSE, page 120).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=HAMESSE%20GUIDE%20PRATIQUE%20PROMENADES%20AUX%20ENVIRONS%20DE%20BRUXELLES%202%2018%201893.pdf>

091 OHAIN – « *La mare du ruisseau* » (De poelen

van de beek ; op bladzijde / à la page 71) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201164%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

092 CHAPELLE-SAINT-LAMBERT – « *Chemin creux* » (Holle weg ; op bladzijde / à la page 72) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201176%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

093 CEROUX-MOUSTY – « *La tour de Moriensart* » (Toren van Moriensart) (à la page 73)

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201238%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

094 BOUSVAL - het kasteel van de 'Motte' (op bladzijde / à la page 74) - « *le château de La Motte – façade antérieure* » (page 19) ; « *le château de La Motte – façade latérale* » (page 20) ; « *le château de La Motte – la drève des hêtres* » (page 22).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2002%20DE%20GENAPPE%20A%20COURT%20SAINT%20ETIENNE%201896%20HAMESSE.pdf>

095 THILLY - Hoeve van het kasteeltje (op bladzijde / à la page 75) – « *La ferme du Châtelet* » in *chapitre 4* (« *quatrième promenade : de Tilly-Station à Villers-Station par Marbais* », page 35):

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2004%20VILLERS%201896%20HAMESSE.pdf>

096 HEVILLERS - De toren (op bladzijde / à la page 75) - « tour d'Hevillers » (en page 27).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2003%20DE%20COURT%20SAINT%20ETIENNE%20A%20CHASTRE%201896%20HAMESSE.pdf>

097 NIL-SAINT-VINCENT - De toren (op bladzijde / à la page 75) - « tour des Sarrazins » ou « tour del Vaux » ; en page 28).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2003%20DE%20COURT%20SAINT%20ETIENNE%20A%20CHASTRE%201896%20HAMESSE.pdf>

098 ABDIJ VAN VILLERS - Plan (op bladzijde / à la page 76

099-107

Chapitre **1** (première promenade) : « *De Bruxelles à Villers-la-Ville par la vallée de la Thyle, le Ry Pirot, et retour par Bousval* » (pages 5-21) d'Albert **DUBOIS** et Louis **NAVEZ**, **Guide pratique du promeneur aux environs de Bruxelles** (série **1** ; Bruxelles, Editions J. Lebègue & Cie ; 1892.

Illustrations de l'abbaye de Villers-la-Ville :

« *Le réfectoire* » (HAMESSE, page 10) ; « *L'église vue du cloître* » (HAMESSE, page 12) ; « *L'église – la grande nef et le chœur* » (HAMESSE, page 13) ; « *Partie nord du transept* » (HAMESSE, page 15) ; « *La brasserie – vue extérieure* » (HAMESSE, page 17) ; « *La brasserie – vue intérieure* » (HAMESSE, page 18).

<https://www.idesetautres.be/upload/DUBOIS%20N%20AVEZ%20CHAPITRE%2001%20GUIDE%20PROMENADES%20ENVIRONS%20BRUXELLES%201%201892%20HAMESSE.pdf>

Chapitre **4** (« *quatrième promenade : de Tilly-Station à Villers-Station par Marbais* », pages 32-51) de ***La vallée de la Dyle*** (illustrations par Ad. **HAMESSE** ; Bruxelles, Editions J. Lebègue & Cie libraires-éditeurs ; 1896, 170 pages ; 15 promenades).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2004%20VILLERS%201896%20HAMESSE.pdf>

Découvrez-y **12** eaux-fortes d'Adolphe **HAMESSE** dont : « *porte du palais abbatial de l'abbaye de Villers* » et « *fontaine dans la cour d'honneur de l'abbaye de Villers* » (page 38) ; « *le réfectoire (vue intérieure) de l'abbaye de Villers* » (page 39) ; « *l'église vue du cloître de l'abbaye de Villers* » (page 40) ; « *l'église de l'abbaye de Villers – partie nord du transept* » (page 42) ; « *l'église de l'abbaye de Villers – la grande nef et le chœur* »

(page 43) ; « *la brasserie de l'abbaye de Villers – vue extérieure* » (page 44) ; « *la brasserie de l'abbaye de Villers – vue intérieure* » (page 45) ; « *le cloître de l'abbaye de Villers* » (page 46) ; « *le chœur de l'église de l'abbaye de Villers* » (page 47) ; « *l'escalier des jardins abbatiaux de l'abbaye de Villers* » (page 48).

099 ABDIJ VAN VILLERS - De refter / binnenrefter (op bladzijde / à la page 77 JUSQUICI

100 ABDIJ VAN VILLERS - Poort van het paleis van de abt (op bladzijde / à la page 77

101 ABDIJ VAN VILLERS - Fontein op het ereplein (op bladzijde / à la page 77

102 ABDIJ VAN VILLERS - De kerk/ Noordkant van de dwarsbeuk (op bladzijde / à la page 78) = Partie nord du transept (page 15).

103 ABDIJ VAN VILLERS - Gezicht op het klooster (op bladzijde / à la page 79) = L'église vue du cloître (page 12).

104 ABDIJ VAN VILLERS - Kerk : het schip en het koor (op bladzijde / à la page 80) = L'église : la grande nef et le chœur (page 13).

105 ABDIJ VAN VILLERS - Brouwerij (op bladzijde / à la page 81) = La brasserie (vue intérieure), page 19.

106 ABDIJ VAN VILLERS - Trap naar abdijtuinen (op bladzijde / à la page 81) - « *l'escalier des jardins abbatiaux de l'abbaye de Villers* » (page 48)

107 ABDIJ VAN VILLERS - Klooster en kerkkoor

(op bladzijde / à la page 82

Extraits de **15 promenades dans la vallée de la Dyle** (entre pages 59 et 139).

108 BIERGES - De Dijle (op bladzijde / à la page 83) - « *la Dyle à Bierges* » (page 58) ; « *église de Wavre* » (page 59).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2005%20DE%20COURT%20SAINT%20ETIENNE%20A%20WAVRE%201896%20HAMESSE.pdf>

109 WAVER - De kerk (op bladzijde / à la page 84 - « *église de Wavre* » (page 59).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2005%20DE%20COURT%20SAINT%20ETIENNE%20A%20WAVRE%201896%20HAMESSE.pdf>

110 BASSE-WAVER - De kerk (op bladzijde / à la page 85) - « *église de Basse-Wavre* » (page 64).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2006%20DE%20WAVRE%20A%20GASTUCHE%201896%20HAMESSE.pdf>

111 BONLEZ - Het kasteel (op bladzijde / à la page 85) - « *le château de Bonlez* » (page 67).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2006%20DE%20WAVRE%20A%20GASTUCHE%201896%20HAMESSE.pdf>

112 GREZ-DOICEAU - Het kasteel van Laurensart (op bladzijde / à la page 86) - « *château de Laurensart* » (page 72).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2007%20DE%20GAS%20TUCHE%20A%20WEERT%20SAINT%20GEORGES%20PAR%20RHODE%20SAINTE%20AGATHE%201896%20HAMESSE.pdf>

113 SINT-AGATA-RODE - De Dijle (op bladzijde / à la page 87) - « *Rhode-Sainte-Agathe* » (page 75).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2007%20DE%20GAS%20TUCHE%20A%20WEERT%20SAINT%20GEORGES%20PAR%20RHODE%20SAINTE%20AGATHE%201896%20HAMESSE.pdf>

114 HEVERLEE - Het kasteel (op bladzijde / à la page 88) - « *le château d'Héverlé vu du pont de la Dyle* » (page 81).

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2008%20DE%20WEE%20RT%20SAINT%20GEORGES%20A%20LOUVAIN%20PAR%20HEVERLE%201896%20HAMESSE.p
df](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2008%20DE%20WEE%20RT%20SAINT%20GEORGES%20A%20LOUVAIN%20PAR%20HEVERLE%201896%20HAMESSE.pdf)

115 HEVERLEE - Gevel van het kasteel (op bladzijde / à la page 89) - « *le château d'Héverlé vu de face* » (page 83).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2008%20DE%20WEERT%20SAINT%20GEORGES%20A%20LOUVAIN%20PAR%20HEVERLE%201896%20HAMESSE.pdf>

116 HEVERLEE - Filosofenfontein (op bladzijde / à la page 89) – (« *la fontaine des philosophes* ») (page 80).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2008%20DE%20WEERT%20SAINT%20GEORGES%20A%20LOUVAIN%20PAR%20HEVERLE%201896%20HAMESSE.pdf>

117 LEUVEN - Oude woning (op bladzijde / à la page 90) – LOUVAIN – (« *vieille maison* ») (page 85).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2008%20DE%20WEERT%20SAINT%20GEORGES%20A%20LOUVAIN%20PAR%20HEVERLE%201896%20HAMESSE.pdf>

118 LEUVEN - Sint-Pieterskerk (op bladzijde / à la page 90 – LOUVAIN – « *Louvain – l'église Saint-Pierre vue de la Grand'Place* » (page 92).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2009%20LOUVAIN%20LEUVEN%201896%20HAMESSE.pdf>

119 LEUVEN - Het stadhuis (op bladzijde / à la page 91) - « *Louvain – l'hôtel de ville* » (page 107).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2009%20LOUVAIN%20LEUVEN%201896%20HAMESSE.pdf>

120 LEUVEN - Sint-Geertruikerk en de Dijle (op bladzijde / à la page 92) - « *Louvain – l'église Sainte-Gertrude et la Dyle* » (page 98).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2009%20LOUVAIN%20LEUVEN%201896%20HAMESSE.pdf>

121 LEUVEN - De Janseniustoren (op bladzijde / à la page 93) - « *Louvain – Tour de Jansénus* » (dessinée par Alfred **RONNER** ; page 105).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2009%20LOUVAIN%20LEUVEN%201896%20HAMESSE.pdf>

122 LEUVEN - Het begijnhof (op bladzijde / à la page 94) - « *Louvain – le béguinage* » (page 102).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2009%20LOUVAIN%20LEUVEN%201896%20HAMESSE.pdf>

123 LEUVEN - De Sint-Jacobskerk (op bladzijde / à la page 94) - « *Louvain – l'église Saint-Jacques* » (page 100).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2009%20LOUVAIN%20LEUVEN%201896%20HAMESSE.pdf>

124 HEVERLEE - Abdij van 't Park - Vijvers (op bladzijde / à la page 95) - « *l'abbaye de Parc vue des étangs* » (page 114).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2010%20DE%20LOUVAIN%20A%20HEVERLE%20ABBAYE%20DU%20PARC%201896%20HAMESSE.pdf>

125 HEVERLEE Abdij van 't Park - Sint-Rochuspoort (op bladzijde / à la page 96) - « *l'abbaye de Parc - la porte Saint-Roch* » (page 118).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2010%20DE%20LOUVAIN%20A%20HEVERLE%20ABBAYE%20DU%20PARC%201896%20HAMESSE.pdf>

126 HEVERLEE Abdij van 't Park – Binnenplaats (op bladzijde / à la page 97) - « *l'abbaye de Parc - la cour vue de la porte de sortie* » (page 118).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2010%20DE%20LOUVAIN%20A%20HEVERLE%20ABBAYE%20DU%20PARC%201896%20HAMESSE.pdf>

127 VLIERBEEK - Toegang tot de abdij (op bladzijde / à la page 98) - « *entrée de l'abbaye de Vlierbeek* » (page 124).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2011%20DE%20LOUVAIN%20A%20VELTHEM%201896%20HAMESSE.pdf>

128 HERENT - De kerk (op bladzijde / à la page 98) - « *église de Herent* » (page 127).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2011%20DE%20LOUVAIN%20A%20VELTHEM%201896%20HAMESSE.pdf>

129 WINKSELE - De kerk (op bladzijde / à la page 99) - « *église de Winxele* » (page 129).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2011%20DE%20LOUVAIN%20A%20VELTHEM%201896%20HAMESSE.pdf>

130 WINKSELE - De Romaanse poort van de kerk (op bladzijde / à la page 99) - « *porche roman de l'église de Winxele* » (page 130).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2011%20DE%20LOUVAIN%20A%20VELTHEM%201896%20HAMESSE.pdf>

131 ROTSELAAR - Het kasteel (op bladzijde / à la page 100) - « *tour de l'ancien château de Rotselaer* » (page 134).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2012%20DE%20ROTSELAER%20A%20HAECHE%20PAR%20WERCHTER%201896%20HAMESSE.pdf>

132 WERCHTER - De kerk (op bladzijde / à la page 101) - « *église de Werchter* » (page 137).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2012%20DE%20ROTSELAER%20A%20HAECHE%20PAR%20WERCHTER%201896%20HAMESSE.pdf>

133 WERCHTER - De Demer (op bladzijde / à la page 102) - « *Werchter vu du Démer* » (page 136).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2012%20DE%20ROTSELAER%20A%20HAECHE%20PAR%20WERCHTER%201896%20HAMESSE.pdf>

134 HAACHT - De kerk (op bladzijde / à la page 102) - « *église de Haecht* » (page 139).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?>

<file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2012%20DE%20ROTSSELAER%20A%20HAECHE%20PAR%20WERCHTER%201896%20HAMESSE.pdf>

Extraits de **Diest, Sichem, Montaigu, l'Abbaye d'Averbode, Tirlemont** (16 illustrations d'Alfred **RONNER**) :

<https://www.idesetautres.be/upload/VAN%20GELE%20DIEST%20SICHEM%20MONTAIGU%20TIRLEMONT%20AVERBODE%20RONNER%201894.pdf>

135 DIEST - De Sint-Sulpitiuskerk (op bladzijde / à la page 103) - « *Diest – portail de l'église Saint-Sulpice* », page 6.

136 DIEST - Een oude straat (op bladzijde / à la page 104) - « *Vieille rue à Diest* », page 8.

137 DIEST - De Hallen (op bladzijde / à la page 105) - « *Diest – les halles* », page 13.

138 DIEST - Poort van het begijnhof (op bladzijde / à la page 106) - « *Diest – porte du béguinage* », page 15.

139 DIEST - Het kerkhof (op bladzijde / à la page 107) - « *Diest - le cimetière* », page 11.

140 ZICHEM - De Maagdrentoren (op bladzijde / à la page 108) - « *Sichem - Maegden Toren* », page 16.

141 DIEST - Toren van Nassau (op bladzijde / à la page 108) - « *Tourelle de Nassau à Diest* », page 10.

142 SCHERPENHEUVEL - De kerk (op bladzijde / à la page 109) - « *Eglise de Montaigu* », page 20.

143 AVERBODE - Toegang tot de abdij (op bladzijde / à la page 110) - « *Entrée de l'abbaye d'Averbode* », page 23.

144 AVERBODE - De kerk (op bladzijde / à la page 111) - « *Averbode – l'église* », page 25.

145 TIENEN - Het stadhuis (op bladzijde / à la page 112) - « *Tirlemont – l'hôtel de ville* », page 32.

146 TIENEN - De O.-L.-Vrouw-ten-Poelkerk (op bladzijde / à la page 113) - « *Tirlemont - église de Notre-Dame-au-Lac* », page 34.

147 TIENEN - De Grote Gete (op bladzijde / à la page 114) - « *La Grande-Geete à Tirlemont* », page 38.

148 TIENEN - De Sint-Germanuskerk (op bladzijde / à la page 115) - « *Tirlemont - église Saint-Germain* », page 39.

149 GRIMDE - De kerk (op bladzijde / à la page 116) - « *Eglise de Grimde* », page 36.

© 2022, Bernard GOORDEN

BIBLIOGRAPHIE 2 / BIBLIOGRAFIE 2.

Albert **DUBOIS** et Louis **NAVEZ**, ***Guide pratique du promeneur aux environs de Bruxelles*** (série **1**) ; Bruxelles, Editions J. Lebègue & Cie ; sans date (1892 dans « *préface* » ; deuxième édition), 180 pages in-12° (10 x 15,5 cm). Reliure cartonnage toilé illustré de dessins d'Adolphe

HAMESSE (47), Henry CASSIERS (2) et Alfred RONNER (2), parfois hors texte, et d'une carte dépliant in fine (20 chapitres). Liens INTERNET :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUBOIS%20N%20AVEZ%20GUIDE%20PRATIQUE%20ENVIRONS%20BRUXELLES%20SERIE%201%201892%2047%20GRAVURES%20HAMESSE%20LIENS%20INTERNET%2020%20CHAPITRES.pdf>

Alfred **MABILLE** (1851-1929) ; ***Bruxelles communal et pittoresque*** ; Bruxelles, J. Lebègue et Cie ; s. d. = 1880, 156 pages. (Frontispice et dessin de Alfred RONNER, Ed. DUYCK, PUTTAERT, STROOBANT, etc., et nombreuses **photo**gravures de J. MALVAUX)

<https://www.idesetautres.be/upload/MABILLE%20BRUXELLES%20COMMUNAL%20ET%20PITTOR%20ESQUE%201880%20LIENS%20INTERNET%2010%20CHAPITRES%20ILLUSTRATIONS.pdf>

Alfred **MABILLE** (1851-1929) ; ***Les environs de Bruxelles*** ; Bruxelles, J. Lebègue et Cie ; s. d. = 1896, 131 pages.

<https://www.idesetautres.be/upload/MABILLE%20ENVIRONS%20BRUXELLES%201896%20LIENS%20INTERNET%2014%20CHAPITRES%20LITHOGRAPHIES%20GRAVURES%20CASSIERS%20RONNER.pdf>

Promenades aux environs de Bruxelles (série **2** ; texte & illustrations par Ad. **HAMESSE**) ; Bruxelles, Editions J. Lebègue & Cie libraires-éditeurs ; sans date (fin 19^{ème} siècle, après 1892), 136 pages in-12° (10 x 15,5 cm). Reliure cartonnage toilé.

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=HAMESSE%20GUIDE%20PRATIQUE%20ENVIRONS%20BRUXELLES%20SERIE%202%201893%20GRAVURES%20HAMESSE%20LIENS%20INTERNET%20%20CHAPITRES.pdf>

VAN GELE, Auguste ; **Diest, Sichem, Montaigu, l'Abbaye d'Averbode, Tirlemont** (première partie, 16 illustrations d'Alfred Ronner), Bruxelles, Lebègue et Cie, s.d. (1894 ? ...), 40 pages grand in-8°.

<https://www.idesetautres.be/upload/VAN%20GELE%20DIEST%20SICHEM%20MONTAIGU%20TIRLEMONT%20AVERBODE%20RONNER%201894.pdf>

VAN GELE, Auguste ; **De Bruxelles à Anvers par Bornhem et Tamise** (deuxième partie, 14 illustrations de Louis Titz) ; Bruxelles, Lebègue et Cie, s.d. (1894 ? ...), 16 pages grand in-8°.

<https://www.idesetautres.be/upload/VAN%20GELE%20BORNHEM%20TAMISE%20RUPELMONDE%20HOBOKEN%20BURGHT%20TITZ%201894.pdf>

BARRAL, *Itinéraire illustré de l'épopée de Waterloo* (1896), 165 pages.

[https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTI
ON%20460%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-
NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTI%20ON%20460%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf)

VAN GELE, Auguste (1864-1931) :

<https://fomu.atomis.be/index.php/van-gele-auguste;isaar>

<https://cartes-postales-nels.com/cartes-nels-edit-generalites.html><https://cartes-postales-nels.com/cartes-nels-edit-generalites.html>

Illustrations d'Alfred **RONNER** (1851-1901) :

« *Diest – portail de l'église Saint-Sulpice* », page 6;

« *Vieille rue à Diest* », page 8 ;

« *(rue des chats ?, à Diest)* », page 9 ;

« *Tourelle de Nassau à Diest* », page 10 ;

« *Diest - le cimetière* », page 11 ;

« *Diest – les halles* », page 13 ;

« *Diest – porte du béguinage* », page 15 ;

« *Sichem - Maegden Toren* », page 16 ;

« *Eglise de Montaigu* », page 20 ;

« *Entrée de l'abbaye d'Averbode* », page 23 ;

« *Averbode – l'église* », page 25 ;

« *Tirlemont – l'hôtel de ville* », page 32 ;

« *Tirlemont - église de Notre-Dame-au-Lac* »,
page 34 ;

« *Eglise de Grimde* », page 36 ;

« *La Grande-Geete à Tirlemont* », page 38 ;

« *Tirlemont - église Saint-Germain* », page 39.

https://nl.wikipedia.org/wiki/Alfred_Ronner

http://wikidiest.be/RONNER_Alfred

Illustrations de Louis **TITZ** (1859-1932) :

« *Bornhem* », page 1 ;

« *Vieille pompe à Bornhem* », page 3 ;
« *Entrée du château de Bornhem* », page 4 ;
« *Château de Bornhem* », page 6 ;
« *Tamise (vue prise du pont)* », page 8 ;
« *Eglise de Tamise* », page 9 ;
« *Tamise, le départ* », page 10 ;
« *Rupelmonde* », page 11 ;
« *Port de Rupelmonde* », page 13 ;
« *Saint-Bernard et Hoboken (vue chantiers)* »,
page 14 ;
« *Ferme de Sleutelshof et Burght* », page 15 ;
« *En vue d'Anvers* », page 16.

https://fr.wikipedia.org/wiki/Louis_Titz

Auguste **VAN GELE**, *La vallée de la Dyle*
(illustrations d'Ad. HAMESSE ; 15 promenades) ;
Bruxelles, J. Lebègue & Cie imprimeurs éditeurs ;
s.d. (1896), 170 pages. **Nota bene :** les
photogravures des illustrations sont dues à Jean
MALVAUX (1839-1902).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=AUGUSTE%20VAN%20GELE%2015%20PROMENADES%20VALLEE%20DYLE%20ADOLPHE%20HAMESSE%201896%20LIENS%20INTERNET.pdf>

chapitre **1** (« *première promenade : Nivelles* »,
pages 1-11) de *La vallée de la Dyle* avec **3** eaux-
fortes d'Adolphe **HAMESSE** en page 3 ; « *l'église
Sainte-Gertrude à Nivelles* » (page 5) ; « *cloître de
l'église Sainte-Gertrude* » (page 8).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%2>

[0DYLE%20PROMENADE%2001%20NIVELLES%201896%20HAMESSE.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2001%20NIVELLES%201896%20HAMESSE.pdf)

chapitre **2** (« deuxième promenade : de Genappe à Court-Saint-Etienne par Bousval », pages 12-23) de **La vallée de la Dyle** avec **4** eaux-fortes d'Adolphe **HAMESSE** : « le château de La Motte – façade antérieure » (page 19) ; « le château de La Motte – façade latérale » (page 20) ; « le château de La Motte – façade postérieure » (page 21) ; « le château de La Motte – la drève des hêtres » (page 22).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2002%20DE%20GENAPPE%20A%20COURT%20SAINT%20ETIENNE%201896%20HAMESSE.pdf>

chapitre **3** (« troisième promenade : de Court-Saint-Etienne à Chastre par Mont-Saint-Guibert, Hevillers et Nil-Saint-Vincent », pages 24-31) de **La vallée de la Dyle** avec **3** eaux-fortes d'Adolphe **HAMESSE** : « monument en style hindou » (dans cimetière ; en page 25) ; « tour d'Hevillers » (en page 27) ; « tour des Sarrazins » ou « tour del Vaux » (en page 28).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2003%20DE%20COURT%20SAINT%20ETIENNE%20A%20CHASTRE%201896%20HAMESSE.pdf>

chapitre **4** (« quatrième promenade : de Tilly-Station à Villers-Station par Marbais », pages 32-51) au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2004%20VILLERS%201896%20HAMESSE.pdf>

Découvrez-y **12** eaux-fortes d'Adolphe **HAMESSE** (1849-1925) : « *la ferme du Châtelet* » (page 35) ; « *plan des ruines de l'abbaye de Villers* » (page 36) ; « *porte du palais abbatial de l'abbaye de Villers* » et « *fontaine dans la cour d'honneur de l'abbaye de Villers* » (page 38) ; « *le réfectoire (vue intérieure) de l'abbaye de Villers* » (page 39) ; « *l'église vue du cloître de l'abbaye de Villers* » (page 40) ; « *l'église de l'abbaye de Villers – partie nord du transept* » (page 42) ; « *l'église de l'abbaye de Villers – la grande nef et le chœur* » (page 43) ; « *la brasserie de l'abbaye de Villers – vue extérieure* » (page 44) ; « *la brasserie de l'abbaye de Villers – vue intérieure* » (page 45) ; « *le cloître de l'abbaye de Villers* » (page 46) ; « *le chœur de l'église de l'abbaye de Villers* » (page 47) ; « *l'escalier des jardins abbatiaux de l'abbaye de Villers* » (page 48) ; « *cloître de l'abbaye de Villers* » (grande planche de SANDERUS 42 x 34 cm à déplier greffée sur sa légende de la page 49).

chapitre **5** (« cinquième promenade : de Court-Saint-Etienne à Wavre par Ottignies et Limal », pages 52-61) avec **3** eaux-fortes d'Adolphe

HAMESSE (1849-1925) : en page 57 ; « *la Dyle à Bierges* » (page 58) ; « *église de Wavre* » (page 59) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2005%20DE%20COURT%20SAINT%20ETIENNE%20A%20WAVRE%201896%20HAMESSE.pdf>

chapitre **6** (« *sixième promenade : de Wavre à Gastuche par Dion-Le-Val et Bonlez* », pages 62-70) avec **2** eaux-fortes d'Adolphe **HAMESSE** (1849-1925) : « *église de Basse-Wavre* » (page 64) ; « *le château de Bonlez* » (page 67) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2006%20DE%20WAVRE%20A%20GASTUCHE%201896%20HAMESSE.pdf>

« *Le château de Bonlez* » (page 67) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201063%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

chapitre **7** (« *septième promenade : de Gastuche à Weert-Saint-Georges par Rhode-Sainte-Agathe* » (Sint-Joris-Weert door Sint-Agatha-Rode), pages 71-76) avec **2** eaux-fortes d'Adolphe **HAMESSE** : « *château de Laurensart* » (page 72) ; « *Rhode-Sainte-Agathe* » (page 75) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2007%20DE%20GAS>

[TUCHE%20A%20WEERT%20SAINT%20GEORGES%20PAR%20RHODE%20SAINTE%20AGATHE%201896%20HAMESSE.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201070%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf)

« *château de Laurensart* » (page 72) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201070%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

chapitre **8** (« huitième promenade : de Weert-Saint-Georges à Louvain par Héverlé », pages 77-85) avec **4** eaux-fortes d'Adolphe **HAMESSE**: en page 80; « *le château d'Héverlé vu du pont de la Dyle* » (page 81) ; « *le château d'Héverlé vu de face* » (page 83) et en page 85 :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2008%20DE%20WEERT%20SAINT%20GEORGES%20A%20LOUVAIN%20PAR%20HEVERLE%201896%20HAMESSE.pdf>

« *Château d'Héverlé vu de face* » (page 83) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201077%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

chapitre **9** (« neuvième promenade : Louvain ancien », Leuven, pages 86-111) avec **5** eaux-fortes d'Adolphe **HAMESSE** : « *Louvain – l'église Saint-Pierre vue de la Grand'Place* » (page 92) ; « *Louvain – l'église Sainte-Gertrude et la Dyle* »

(page 98) ; « *Louvain – l'église Saint-Jacques* » (page 100) ; « *Louvain – le béguinage* » (page 102) ; « *Louvain – Tour de Jansénius* » (dessinée par Alfred **RONNER** ; page 105) ; « *Louvain – l'hôtel de ville* » (page 106).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2009%20LOUVAIN%20LEUVEN%201896%20HAMESSE.pdf>

« *Louvain – l'hôtel de ville* » (page 106) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201086%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

chapitre **10** (« *dixième promenade : de Louvain à Héverlé – l'abbaye de Parc* », pages 112-122) avec **3** eaux-fortes : « *l'abbaye de Parc vue des étangs* » (page 114) ; « *l'abbaye de Parc - la porte Saint-Roch* » (page 116) ; « *l'abbaye de Parc - la cour vue de la porte de sortie* » (page 118).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2010%20DE%20LOUVAIN%20A%20HEVERLE%20ABBAYE%20DU%20PARC%201896%20HAMESSE.pdf>

« *l'abbaye de Parc - la porte Saint-Roch* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201093%20GRAVURE%20BEL>

[GE%20DIX-
NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf](#)

chapitre **11** (« onzième promenade : de Louvain à Velthem par Kessel-Loo, Wilsele, Herent et Winxele », pages 123-131) avec **5** eaux-fortes : « tourelle de l'église de l'abbaye de Vlierbeek » (page 123) ; « entrée de l'abbaye de Vlierbeek » (page 124) ; « église de Herent » (page 127) ; « église de Winxele » (page 129) ; « porche roman de l'église de Winxele » (page 130).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2011%20DE%20LOUVAIN%20A%20VELTHEM%201896%20HAMESSE.pdf>

« L'église de Winxele ». Voir lien :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201014%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-
NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201014%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-
NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf)

chapitre **12** (« douzième promenade : de Rotselaer à Haecht par Werchter », pages 132-139) avec **4** eaux-fortes : « tour de l'ancien château de Rotselaer » (page 134) ; « Werchter vu du Démer » (page 136) ; « église de Werchter » (page 137) ; « église de Haecht » (page 139).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2012%20DE%20ROTSELAER%20A%20HAECHE%20PAR%20WERCHTER%201896%20HAMESSE.pdf>

« la tour de l'ancien château de Rotselaer ». Voir lien :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201021%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« église de Werchter ». Voir lien :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201100%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

chapitre **13** (« treizième promenade : de Boortmeerbeek à Malines par Rymenam et Bonheyden », pages 140-147) avec **7** eaux-fortes d'Adolphe **HAMESSE** (1849-1925) : en page 140 ; en page 141 ; « la Dyle et le village de Rymenam » (page 142) ; en page 143 ; « le village de Bonheyden » (page 144) ; en page 145 ; « le château de Zellaer » (page 146) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2013%20DE%20BOORTMEERBEEK%20A%20MALINES%20PAR%20RYMENAM%20ET%20BONHEYDEN%201896%20HAMESSE.pdf>

« le village de Bonheyden » (page 144) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201107%20GRAVURE%20>

[BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf](#)

« le château de Zellaer » (page 146) :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201114%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf](#)

chapitre **14** (« quatorzième promenade : Malines » (Mechelen), pages 148-161) avec **5** eaux-fortes: « la Dyle et l'église de Notre-Dame d'Hanswyck » (page 152) ; « Malines - le mont-de-piété » (page 156) ; en page 157 ; « Malines - l'ancienne maison échevinale » (page 158) ; « Malines - la porte de Bruxelles » (page 160).

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2014%20MALINES%201896%20HAMESSE.pdf](#)

« Malines - l'ancienne maison échevinale » :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201128%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf](#)

chapitre **15** (« quinzième promenade : de Malines à Rumpst par Waelhem et retour », pages 162-170), avec **4** eaux-fortes : « église de Waelhem » (page 164) ; en page 165 ; « le Sennegat : la Dyle, le canal de Louvain et la Senne » (page 166) ;

« Malines - refuge de l'ancienne abbaye de Saint-Trond » (page 168).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20GELE%20VALLEE%20DE%20LA%20DYLE%20PROMENADE%2015%20DE%20MALINES%20A%20RUMPST%20PAR%20WAELEHEM%20ET%20RETOUR%201896%20HAMESSE.pdf>

« le Sennegat : la Dyle, le canal de Louvain et la Senne » (page 166). Lien :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201042%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« l'église de Waelhem » (page 164). Lien :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201049%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

DUBOIS, Albert ; **NAVEZ**, Louis ; **Guide pratique du promeneur aux environs de Bruxelles** (série **1**) ; Bruxelles, Editions J. Lebègue & Cie ; sans date (1892 dans « préface » ; deuxième édition), 180 pages in-12° (10 x 15,5 cm). Reliure cartonnage toilé illustré de dessins d'Adolphe **HAMESSE** (47), Henry CASSIERS (2) et Alfred RONNER (2), parfois hors texte, et d'une carte dépliant in fine (20 chapitres). Liens INTERNET :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUBOIS%20NAVEZ%20GUIDE%20PRATIQUE%20ENVIRONS%20BRUXELLES%20SERIE%201%201892%204>

[7%20GRAVURES%20HAMESSE%20LIENS%20INTERNET%2020%20CHAPITRES.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/DUBOIS%20NAVEZ%20CHAPITRE%2003%20GUIDE%20PROMENADES%20ENVIRONS%20BRUXELLES%201%201892%20HAMESSE.pdf)

Vous en trouverez le chapitre **3** (troisième promenade), « *De Bruxelles à Groenendael par la vallée de l'Yssche* » (pages 32-44) au lien :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUBOIS%20NAVEZ%20CHAPITRE%2003%20GUIDE%20PROMENADES%20ENVIRONS%20BRUXELLES%201%201892%20HAMESSE.pdf>

Toutes les illustrations qui y figurent :

« *Overyssche (Overijse) – l'église vue du haut de la place* » (HAMESSE, page 33) ; « *Overyssche – La maison de Juste Lipse* » (HAMESSE, page 34) ; « *Overyssche – l'église vue du bas de la chaussée* » (HAMESSE, page 35) ; « *Overyssche – La fontaine / De Kelle* » (HAMESSE, page 37) ; « *Overyssche – Le buste de Juste Lipse* » (HAMESSE, page 40) ; « *Le moulin à Hoeylaert (Hoeilaart)* » (HAMESSE, page 43).

Vous trouverez le chapitre **5** (cinquième promenade) : De Laeken à l'arbre isolé (Jette) et retour par Ganshoren et le plateau de Koekelberg (pages 51-61) au lien :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUBOIS%20NAVEZ%20CHAPITRE%2005%20GUIDE%20PROMENADES%20ENVIRONS%20BRUXELLES%201%201892%20HAMESSE%20CASSIERS%20RONNER.pdf>

Toutes les illustrations qui y figurent :

« *La fontaine Sainte-Anne à Laeken* » (HAMESSE, page 52) ; « *Parc de Laeken* » (**CASSIERS**, page

53) ; « *Le Laerenbeek bosch* » (HAMESSE, page 56) ; « *Château de Rivieren à Ganshoren* » (**RONNER**, page 58).

Vous trouverez le chapitre **7** (septième promenade) : Uccle. — Saint-Job. — Linkebeek (pages 69-75) au lien :

[https://www.idesetautres.be/upload/DUBOIS%20N
AVEZ%20CHAPITRE%2007%20GUIDE%20PRO
MENADES%20ENVIRONS%20BRUXELLES%201
%201892%20HAMESSE.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/DUBOIS%20N
AVEZ%20CHAPITRE%2007%20GUIDE%20PRO
MENADES%20ENVIRONS%20BRUXELLES%201
%201892%20HAMESSE.pdf)

Toutes les illustrations qui y figurent :

« *Le Cornet* » (HAMESSE, page 70) ;
« *L'observatoire royal de Belgique à Uccle* »
(HAMESSE, page 71) ; « *L'étang de Saint-Job* »
(HAMESSE, page 72) ; « *La ferme Saint-Eloy* »
(HAMESSE, page 73).

Vous trouverez le chapitre **9** (neuvième promenade) : De Bruxelles à Auderghem, Rouge-Cloître et Groenendael (pages 80-85) au lien :

[https://www.idesetautres.be/upload/DUBOIS%20N
AVEZ%20CHAPITRE%2009%20GUIDE%20PRO
MENADES%20ENVIRONS%20BRUXELLES%201
%201892%20HAMESSE.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/DUBOIS%20N
AVEZ%20CHAPITRE%2009%20GUIDE%20PRO
MENADES%20ENVIRONS%20BRUXELLES%201
%201892%20HAMESSE.pdf)

Toutes les illustrations qui y figurent : « *La chapelle Sainte-Anne à Auderghem* » (HAMESSE, page 81); « *Chemin à Rouge-Cloître* » (HAMESSE, page 82); « *Les étangs de Rouge-Cloître* » (HAMESSE, page 83) ; « *La source de l'empereur* » (HAMESSE, page 85).

Chapitre **10** (dixième promenade) : De Bruxelles au château de Grimberghe et retour par Vilvorde (pages 86-94). Illustrations :

« *Le château de Grimberghe* » (HAMESSE, page 91) ; « *L'église de Grimberghe* » (HAMESSE, page 93).

<https://www.idesetautres.be/upload/DUBOIS%20N%20AVEZ%20CHAPITRE%2010%20GUIDE%20PROMENADES%20ENVIRONS%20BRUXELLES%201%201892%20HAMESSE.pdf>

Vous trouverez « *Le Steen à Elewijt* », figurant dans le chapitre **11** au lien :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20549%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

Chapitre **12** (douzième promenade) : De Bruxelles à Tervueren et retour par Groenendael (pages 101-110).

Toutes les illustrations :

« *La forêt de Soignes – sous-bois* » (HAMESSE, page 104) ; « *La chapelle de Notre-Dame-de-Bonne-Odeur* » (HAMESSE, page 108) ; « *L'ancien étang de Groenendael* » (HAMESSE, page 109).

<https://www.idesetautres.be/upload/DUBOIS%20N%20AVEZ%20CHAPITRE%2012%20GUIDE%20PROMENADES%20ENVIRONS%20BRUXELLES%201%201892%20HAMESSE.pdf>

Chapitre **13** (treizième promenade) : LES RUINES DE L'ABBAYE D'AFFLIGHEM. — De Bruxelles à

Assche, retour par Essche-Lombeek ou par Ternath (pages 111-120).

Illustrations :

« *Ruines de l'abbaye d'Afflighem – débris d'une ancienne chapelle* » (HAMESSE, page 114) ;
« *L'ancienne abbaye d'Afflighem – restes de l'église* » (HAMESSE, page 115).

<https://www.idesetautres.be/upload/DUBOIS%20N%20AVEZ%20CHAPITRE%2013%20GUIDE%20PROMENADES%20ENVIRONS%20BRUXELLES%201%201892%20HAMESSE.pdf>

Chapitre **14** (quatorzième promenade) : La vallée du Hain. - De Clabecq à Braine-l'Alleud par Braine-le-Château et Wauthier-Braine (pages 121-128).

<https://www.idesetautres.be/upload/DUBOIS%20N%20AVEZ%20CHAPITRE%2014%20GUIDE%20PROMENADES%20ENVIRONS%20BRUXELLES%201%201892%20HAMESSE.pdf>

Chapitre **15** (quinzième promenade) : De Bruxelles à Boitsfort par Beersel, Calevoet et la vallée de Saint-Job (pages 129-135).

Illustrations :

« *Les ruines de Beersel* » (HAMESSE, page 130) ;
« *L'église de Beersel* » (HAMESSE, page 133).

<https://www.idesetautres.be/upload/DUBOIS%20N%20AVEZ%20CHAPITRE%2015%20GUIDE%20PROMENADES%20ENVIRONS%20BRUXELLES%201%201892%20HAMESSE.pdf>

Chapitre **16** (seizième promenade) : De Bruxelles à Schepdael par Gaesbeek (pages 136-145).

Illustrations :

« *Le moulin à Volsom* » (HAMESSE, page 138) ;
« *Le château de Gaesbeek* » (HAMESSE, page 143).

[https://www.idesetautres.be/upload/DUBOIS%20N
AVEZ%20CHAPITRE%2016%20GUIDE%20PRO
MENADES%20ENVIRONS%20BRUXELLES%201
%201892%20HAMESSE.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/DUBOIS%20N
AVEZ%20CHAPITRE%2016%20GUIDE%20PRO
MENADES%20ENVIRONS%20BRUXELLES%201
%201892%20HAMESSE.pdf)

Chapitre **17** (dix-septième promenade) : LA
WOLUWE - Des Deux-Maisons à Boitsfort (pages
146-153).

Illustrations : « *La Woluwe à **Woluwe-Saint-Lambert*** » (HAMESSE, page 148) ; « *L'étang de
Val-Duchesse à **Auderghem*** » (HAMESSE, page
150) ; « *Sous-bois à **Boitsfort*** » (HAMESSE, page
152).

[https://www.idesetautres.be/upload/DUBOIS%20N
AVEZ%20GUIDE%20PRATIQUE%20PROMENAD
ES%20ENVIRONS%20BRUXELLES%201%2017
%201892%20HAMESSE.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/DUBOIS%20N
AVEZ%20GUIDE%20PRATIQUE%20PROMENAD
ES%20ENVIRONS%20BRUXELLES%201%2017
%201892%20HAMESSE.pdf)

Chapitre **18** (dix-huitième promenade) : LA
WOLUWE. Des Deux-Maisons à Vilvorde (pages
154-164).

Illustrations : « *Le Van Dyck de Saventhem =
Saint-Martin* » (page 156) ; « *Maisons sur la
Woluwe à Dieghem* » (HAMESSE, page 158) ;
« *Eglise de Dieghem* » (**CASSIERS**, page 159) ;
« *Le village de Machelen* » (HAMESSE, page
163).

[https://www.idesetautres.be/upload/DUBOIS%20N
AVEZ%20GUIDE%20PRATIQUE%20PROMENAD
ES%20ENVIRONS%20BRUXELLES%2018%2018
92%20HAMESSE.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/DUBOIS%20N
AVEZ%20GUIDE%20PRATIQUE%20PROMENAD
ES%20ENVIRONS%20BRUXELLES%2018%2018
92%20HAMESSE.pdf)

Concernant « *Le Van Dyck de Saventhem* », voyez :

[https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTI
ON%20600%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-
NEUVIEME%20SIECLE%20HENDRICKX.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTI
ON%20600%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-
NEUVIEME%20SIECLE%20HENDRICKX.pdf)

Concernant « *Eglise de Dieghem* » (de Henry **CASSIERS**), voyez (page 96) :

[https://www.idesetautres.be/upload/MABILLE%20ENVIR
ONS%20BRUXELLES%20CHAPITRE%2009%20WOL
UWE%20ET%20ENVIRONS%20PERCK%201896.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/MABILLE%20ENVIR
ONS%20BRUXELLES%20CHAPITRE%2009%20WOL
UWE%20ET%20ENVIRONS%20PERCK%201896.pdf)

Chapitre **19** (dix-neuvième promenade) : De Bruxelles à Assche via Bodeghem-Saint-Martin et Capelle-Saint-Ulric (pages 165-170).

Illustrations :

« *Maison à Begynenborre* » (HAMESSE, page 166) ; « *La lisière du Rondenbosch à Bodeghem-Saint-Martin* » (HAMESSE, page 167) ; « *Assche* » (**RONNER**, page 169) :

[https://www.idesetautres.be/upload/DUBOIS%20N
AVEZ%20GUIDE%20PRATIQUE%20PROMENAD
ES%20ENVIRONS%20BRUXELLES%201%2019
%201892%20HAMESSE.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/DUBOIS%20N
AVEZ%20GUIDE%20PRATIQUE%20PROMENAD
ES%20ENVIRONS%20BRUXELLES%201%2019
%201892%20HAMESSE.pdf)

Chapitre **20** (vingtième promenade) : Ruysbroeck / Ruisbroek, Droogenbosch / Drogenbos, Linkebeek (pages 171-178). Illustrations : « *Le Laerbeek à Ruysbroeck* » (page 172) ; « *Le coteau*

de Linkebeek » (page 175) ; « Le vallon boisé de Linkebeek » (page 177).

<https://www.idesetautres.be/upload/DUBOIS%20N%20AVEZ%20GUIDE%20PRATIQUE%20PROMENADES%20ENVIRONS%20BRUXELLES%201%2020%201892%20HAMESSE.pdf>

Promenades aux environs de Bruxelles (série **2** ; texte & illustrations par Ad. **HAMESSE**) ; Bruxelles, Editions J. Lebègue & Cie libraires-éditeurs ; sans date (fin 19^{ème} siècle, après 1892), 136 pages in-12° (10 x 15,5 cm). Reliure cartonnage toilé.

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=HAMESSE%20GUIDE%20PRATIQUE%20ENVIRONS%20BRUXELLES%20SERIE%202%201893%20GRAVURES%20HAMESSE%20LIENS%20INTERNET%2020%20CHAPITRES.pdf>

Chapitre **1** (première promenade) : *La Zuene* – De Ruysbroeck à Loth par Volsom et Leeuw-Saint-Pierre (pages 1-6).

Illustrations : « *Zuen – le tilleul* » (HAMESSE, page 2) ; « *Rue de village à Zuen* » (HAMESSE, page 3) ; « *Le moulin à Volsom* » (HAMESSE, page 5 ; même illustration que page 138 de la série **1**).

<https://www.idesetautres.be/upload/HAMESSE%20PROMENADES%20AUX%20ENVIRONS%20DE%20BRUXELLES%202%2001%201893.pdf>

Chapitre **2** (deuxième promenade) : De Groenendael à La Hulpe par Hoeylaert / Hoeilaart et Maleyzen / Maleizen / Malaise (pages 7-11).

Illustrations : « *Etang d'Hoeylaert* » (HAMESSE, page 8) ; « *Rue à Maleyzen* » (HAMESSE, page 11) ; « *Le moulin à Hoeylaert* » (HAMESSE, page 9 ; même illustration que page 43 de la série **1**).

<https://www.idesetautres.be/upload/HAMESSE%20PROMENADES%20AUX%20ENVIRONS%20DE%20BRUXELLES%202%2002%201893.pdf>

Chapitre **3** (troisième promenade) : Promenade à Eppeghem, Elewijt et Weerde (pages 12-17).

Illustrations :

« *La Senne à Weerde* » (HAMESSE, page 15) ;
« *L'écluse à Weerde* » (HAMESSE, page 16) ;
« *Le Steen à Elewijt* » (HAMESSE, page 13 ;
même illustration que page 99 de la série **1**).

<https://www.idesetautres.be/upload/HAMESSE%20PROMENADES%20AUX%20ENVIRONS%20DE%20BRUXELLES%202%2003%201893.pdf>

Chapitre **5** (cinquième promenade) : De Buysingen à Rhode-Saint-Genèse par Tourneppe (Dworp) et les étangs des Sept-Fontaines (pages 26-34).

Illustrations : « *Le chemin du Rossignol* » (HAMESSE, page 27) ; « *Les sables de Tourneppe* » (HAMESSE, page 29) ; « *Bois de bouleaux à Tourneppe* » (HAMESSE, page 31).

<https://www.idesetautres.be/upload/HAMESSE%20PROMENADES%20AUX%20ENVIRONS%20DE%20BRUXELLES%202%2005%201893.pdf>

Chapitre **6** (sixième promenade) : De Strombeek à Grimberghen par le château royal de Bouchout (pages 35-41).

Illustrations : « *Le pont du ruisseau à Biesthoek* » (HAMESSE, page 38) ; « *L'église de Grimberghen* » (HAMESSE, page 39 ; même illustration que page 91 de la série **1**) ; « *Le château de Grimberghen* » (HAMESSE, page 41 ; même illustration que page 93 de la série **1**).

<https://www.idesetautres.be/upload/HAMESSE%20PROMENADES%20AUX%20ENVIRONS%20DE%20BRUXELLES%202%2006%201893.pdf>

Chapitre **7** (septième promenade) : LA PEDE, de Lennick-Saint-Quentin (Sint-Kwintens-Lennik) à Itterbeek par Bossuyt, Pede-Sainte-Gertrude (Sint-Gertrudis-Pede) et Pede-Sainte-Anne / Sint-Anna-Pede = Dilbeek (pages 42-49).

Illustrations : « *Cour de ferme à Bossuyt* » (HAMESSE, page 43) ; « *Rue à Pede-Sainte-Anne* » (HAMESSE, page 45) ; « *Le ruisseau à Pede-Sainte-Anne* » (HAMESSE, page 47).

<https://www.idesetautres.be/upload/HAMESSE%20PROMENADES%20AUX%20ENVIRONS%20DE%20BRUXELLES%202%2007%201893.pdf>

Chapitre **9** (neuvième promenade) : De Waterloo à La Hulpe par le château d'Argenteuil, la rivière d'argent les étangs du Gris-moulin (pages 58-63).

Illustrations : « *La rivière d'argent* » (HAMESSE, page 60) ; « *l'étang du Gris-moulin* » (HAMESSE, page 61) ; « *la vanne de La Hulpe* » (HAMESSE, page 63).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=HAMESSE%20PROMENADES%20AUX%20ENVIRONS%20DE%20BRUXELLES%202%2009%201893.pdf>

Chapitre **10** (dixième promenade) : d'Eppeghem à Grimberghen par Pont-Brûlé (pages 64-70).

Illustrations : « *Le pont de la Senne à Eppeghem* » (HAMESSE, page 65) ; « *Le chemin du ruisseau entre Eppeghem et Pont-Brûlé* » (HAMESSE, page 67) ; « *Le ruisseau à Oeyenbrugge* » (HAMESSE, page 69).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=HAMESSE%20PROMENADES%20AUX%20ENVIRONS%20DE%20BRUXELLES%202%2010%201893.pdf>

Nota bene : Eppeghem a été presque totalement détruit par les Allemands en septembre 1914.

<https://www.idesetautres.be/upload/19140929%20PAYRO%20DIARIO%20DE%20UN%20TESTIGO%20FR.pdf>

<https://www.idesetautres.be/upload/19141120%20PAYRO%20DIARIO%20DE%20UN%20TESTIGO%20FR.pdf>

Chapitre **11** (onzième promenade) : De Woluwe à Tervueren par Stockel et le bois de Stockel (pages 71-76).

Illustrations : « *Rue à Stockel* » (HAMESSE, page 72) ; « *Ferme à Stockel* » (HAMESSE, page 73) ; « *Sous-bois à Stockel* » (HAMESSE, page 75).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?>

[file=HAMESSE%20PROMENADES%20AUX%20ENVIRONS%20DE%20BRUXELLES%202%2011%201893%20STOCKEL.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=HAMESSE%20PROMENADES%20AUX%20ENVIRONS%20DE%20BRUXELLES%202%2011%201893%20STOCKEL.pdf)

Chapitre **12** (douzième promenade) : De Rhode-Saint-Genèse à Linkebeek par Alseberg et le bois de Heysberg (pages 77-82).

Illustrations : « *Pâturage à Rhode-Saint-Genèse* » (HAMESSE, page 78) ; « *Chemin à Alseberg près du cabaret **In den Keyzer*** » (HAMESSE, page 80) ; « *Le verger du hameau de Bocht* » (HAMESSE, page 81).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=HAMESSE%20PROMENADES%20AUX%20ENVIRONS%20DE%20BRUXELLES%202%2012%201893.pdf>

Chapitre **13** (treizième promenade) : De Dilbeek à Ternath par Bodeghem-Saint-Martin / Sint-Martens-Bodegem (pages 83-89).

Illustrations : « *Ferme à Oosthoek - Ternath* » (HAMESSE, page 88) ; « *Maison à Begynenborre* » (HAMESSE, page 84 ; même illustration que page 166 de la série **1**) ; « *La lisière du Rondendbosch à Bodeghem-Saint-Martin* » (HAMESSE, page 86 ; même illustration que page 167 de la série **1**).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=HAMESSE%20PROMENADES%20AUX%20ENVIRONS%20DE%20BRUXELLES%202%2013%201893.pdf>

Chapitre **14** (quatorzième promenade) : De la

station de Wesembeek à la station de Woluwe par Ophem, Wesembeek, Crainhem, Woluwe-Saint-Etienne, Woluwe-Saint-Lambert et Woluwe-Saint-Pierre (pages 90-96).

Illustrations : « *Vanne sur le Wesembeek à Crainhem* » (HAMESSE, page 91) ; « *l'église de Crainhem* » (HAMESSE, page 93) ; « *La Woluwe à Woluwe-Saint-Lambert* » (HAMESSE, page 95 ; même illustration que page 148 de la série **1**).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=HAMESSE%20GUIDE%20PRATIQUE%20PROMENADES%20AUX%20ENVIRONS%20DE%20BRUXELLES%202%2014%201893.pdf>

Chapitre **15** (quinzième promenade) : De Rixensart à La Hulpe par Rosières (le confluent de la Lasne et de la rivière d'argent) (pages 97-102).

Illustrations : « *Les chênes du bois de Rixensart* » (HAMESSE, page 98) ; « *La Lasne à Rosières* » (HAMESSE, page 99) ; « *Bois de sapins à La Hulpe* » (HAMESSE, page 101).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=HAMESSE%20GUIDE%20PRATIQUE%20PROMENADES%20AUX%20ENVIRONS%20DE%20BRUXELLES%202%2015%201893.pdf>

Chapitre **16** (seizième promenade) : De Ternath à Berchem-Sainte-Agathe par Cappelle-Saint-Ulric / Sint-Ulriks-Kapelle et Zellick (pages 103-108).

Illustrations : « *Coin d'étang à Cappelle-Saint-Ulric* » (HAMESSE, page 104) ; « *Les tourelles de Cappelle-Saint-Ulric* » (HAMESSE, page 105) ;

« *Chaumière à Cappelle-Saint-Ulric* » (HAMESSE, page 107).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=HAMESSE%20GUIDE%20PRATIQUE%20PROMENADES%20AUX%20ENVIRONS%20DE%20BRUXELLES%202%2016%201893.pdf>

Chapitre **17** (dix-septième promenade) : De Cortenberg à Tervueren par « *In Amerika* », Everbergh, Moorsel et Vossem (pages 109-115).

Illustrations : « *La rue d'Everbergh* » (HAMESSE, page 110) ; « *Le bois à Everbergh* » (HAMESSE, page 111) ; « *Chemin creux à Moorsel* » (HAMESSE, page 113).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=HAMESSE%20GUIDE%20PRATIQUE%20PROMENADES%20AUX%20ENVIRONS%20DE%20BRUXELLES%202%2017%201893.pdf>

Chapitre **18** (dix-huitième promenade) : De Genval à La Hulpe par Bourgeois, Chapelle-Saint-Lambert, Lasne et Ohain (pages 116-121).

Illustrations : « *La Lasne au château de Baillois* » (HAMESSE, page 117) ; « *Barrage de la Lasne au moulin de Genval* » (HAMESSE, page 119) ; « *Le village de Genval* » (HAMESSE, page 120).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=HAMESSE%20GUIDE%20PRATIQUE%20PROMENADES%20AUX%20ENVIRONS%20DE%20BRUXELLES%202%2018%201893.pdf>

Découvrez aussi

<https://retrorixensart.com/2019/02/04/la-lasne-pittoresque-rue-du-moulin/>

Chapitre **19** (dix-neuvième promenade) : De Saventhem (Zaventem) à Vilvorde par Dieghem, Haeren, Machelen et Peuthy (pages 122-127). Illustrations : « *Coin à Dieghem* » (HAMESSE, page 125) ; « *Maisons sur la Woluwe à Dieghem* » (HAMESSE, page 123 ; même illustration que page 158 de la série **1**) ; « *Le village de Machelen* » (HAMESSE, page 163 ; même illustration que page 126 de la série **1**) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=HAMESSE%20GUIDE%20PRATIQUE%20PROMENADES%20AUX%20ENVIRONS%20DE%20BRUXELLES%202%2019%201893.pdf>

Chapitre **20** (vingtième promenade) : de Ruysbroeck (Ruisbroek) à Schepdael par Petit-Bigard et Vlesenbeek / Vlezenbeek (pages 128-133). Illustrations : « *Coin de prairie à Petit-Bigard* » (HAMESSE, page 129) ; « *Rue à Vlesenbeek* » (HAMESSE, page 130) ; « *Moulin à Vlesenbeek* » (HAMESSE, page 132).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=HAMESSE%20GUIDE%20PRATIQUE%20PROMENADES%20AUX%20ENVIRONS%20DE%20BRUXELLES%202%2020%201893.pdf>

Alfred **RONNER** (1851-1901)

https://nl.wikipedia.org/wiki/Alfred_Ronner

http://wikidiest.be/RONNER_Alfred

Lithographies historiques d'Alfred RONNER
publiées dans nos séries d'articles :

à la page 1 de Eugène **VAN BEMMEL**, *Dom Placide. Mémoires du dernier moine de l'abbaye de Villers* :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201278%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20LITHOGRAPHIE%20RONNER.pdf>

à la page 13 de *Dom Placide* :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201285%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20LITHOGRAPHIE%20RONNER.pdf>

à la page 33 de *Dom Placide* :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201292%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20LITHOGRAPHIE%20RONNER.pdf>

à la page 61 de *Dom Placide* :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201299%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20LITHOGRAPHIE%20RONNER.pdf>

à la page 81 de *Dom Placide* :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201306%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20LITHOGRAPHIE%20RONNER.pdf>

à la page 119 de *Dom Placide* :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201313%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20LITHOGRAPHIE%20RONNER.pdf>

à la page 133 de **Dom Placide** :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201320%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20LITHOGRAPHIE%20RONNER.pdf>

à la page 151 de **Dom Placide** :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201327%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20LITHOGRAPHIE%20RONNER.pdf>

à la page 163 de **Dom Placide** :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201334%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20LITHOGRAPHIE%20RONNER.pdf>

à la page 181 de **Dom Placide** :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201341%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20LITHOGRAPHIE%20RONNER.pdf>

à la page 199 de **Dom Placide** :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201348%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20LITHOGRAPHIE%20RONNER.pdf>

à la page 217 de **Dom Placide** :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201355%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20LITHOGRAPHIE%20RONNER.pdf>

à la page 229 de **Dom Placide** :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201362%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20LITHOGRAPHIE%20RONNER.pdf>

*Vous trouverez, aux liens respectifs suivants, **6** illustrations d'Alfred RONNER, qui étaient reprises pour son récit par Madame **WENDELEN** (op. cit.) et proviennent au moins de l'**Abrégé de l'histoire de Belgique** (op. cit.).*

*Vous en trouverez une, « baptême de Clovis » (page 29, op. cit.), dans le récit N°**7** (« chapitre III : les Francs - Clovis »), illustré d'origine par Alfred RONNER, au lien :*

<https://www.idesetautres.be/upload/WENDELEN%20RECIT%20007%20100%20RECITS%20HISTOIRE%20NATIONALE%20pp17-19.pdf>

*Vous en trouverez une, « Ravages des Normands » (page 53, op. cit.), dans le récit N°**14** (« chapitre V : la féodalité ») au lien :*

<https://www.idesetautres.be/upload/WENDELEN%20RECIT%20014%20100%20RECITS%20HISTOIRE%20NATIONALE%201891.pdf>

*Vous en trouverez une, « Cour de Philippe le Bon » (page 202, op. cit.), dans le récit N°**49** (« chapitre VIII : domination de la maison de Bourgogne »), au lien :*

<https://www.idesetautres.be/upload/WENDELEN%20RECIT%20049%20100%20RECITS%20HISTOIRE%20NATIONALE%201891.pdf>

*Vous en trouverez une, « Sac de Liège » (page 318, op. cit.), dans le récit N°**52** (« chapitre VIII : domination de la maison de Bourgogne »), au lien :*

<https://www.idesetautres.be/upload/WENDELEN%20RECIT%20052%20100%20RECITS%20HISTOIRE%20NATIONALE%201891.pdf>

Vous en trouverez une, « *La furie espagnole* » (page 299, op. cit.), dans le récit N°**67** (« chapitre X : la domination espagnole »), au lien :

<https://www.idesetautres.be/upload/WENDELEN%20RECIT%20067%20100%20RECITS%20HISTOIRE%20NATIONALE%201891.pdf>

Vous en trouverez une, « *Annexion à la France* » (mais qui figure sous le titre « *Pillage des soldats français* », à la page 390, op. cit.), dans le récit N°86 (« chapitre XII : la domination française ») au lien :

<https://www.idesetautres.be/upload/WENDELEN%20RECIT%20086%20100%20RECITS%20HISTOIRE%20NATIONALE%201891.pdf>

Vous trouverez, aux liens respectifs suivants, **5** illustrations d'Alfred RONNER, qui **NE** figuraient **PAS** dans le récit de Madame **WENDELEN** (op. cit.) concerné et proviennent au moins de l'**Abrégé de l'histoire de Belgique** (op. cit.).

Vous en trouverez une, ajoutée par nos soins, pour illustrer le récit N°**2** (« chapitre premier : la Belgique ancienne »), en l'occurrence la « statue de Boduognat à Anvers » (page 18, op. cit.) au lien :

<https://www.idesetautres.be/upload/WENDELEN%20RECIT%20002%20100%20RECITS%20HISTOIRE%20NATIONALE%201891%20pp7-8.pdf>

Vous en trouverez une, ajoutée par nos soins, pour illustrer le récit N°**11** (« chapitre IV : les maires du palais - Charlemagne ») en l'occurrence « Charlemagne visitant les écoles » (page 44, op. cit.), au lien :

<https://www.idesetautres.be/upload/WENDELEN%20RECIT%20011%20100%20RECITS%20HISTOIRE%20NATIONALE%201891.pdf>

Vous en trouverez une, ajoutée par nos soins, pour illustrer le récit N°**12** (« chapitre V : la féodalité ») en l'occurrence « Hommage du vassal » (page 64, op. cit.), au lien :

<https://www.idesetautres.be/upload/WENDELEN%20RECIT%20012%20100%20RECITS%20HISTOIRE%20NATIONALE%201891.pdf>

Vous en trouverez une, ajoutée par nos soins, pour illustrer le récit N°**31** (« chapitre VII : les Communes ») en l'occurrence « Réception dans un corps de métier » (page 129, op. cit.), au lien :

<https://www.idesetautres.be/upload/WENDELEN%20RECIT%20031%20100%20RECITS%20HISTOIRE%20NATIONALE%201891.pdf>

Vous en trouverez une, ajoutée par nos soins, pour illustrer le récit N°**96** (« chapitre XIV : l'Indépendance nationale ») en l'occurrence « le premier chemin de fer », c'est-à-dire la ligne de Bruxelles à Malines (page 422, op. cit.), au lien :

<https://www.idesetautres.be/upload/WENDELEN%20RECIT%20096%20100%20RECITS%20HISTOIRE%20NATIONALE%201891.pdf>

Nota bene : La plupart de ces lithographies (et d'autres) d'Alfred RONNER ont été reproduites dans Ch. **SEVERIN**, « *Histoire de la Belgique en images / Geschiedenis van België in prenten* » (op.cit.).

“Marie-Thérèse” (impératrice d'Autriche), gravure comparée avec celle du jeune Joseph **COOMANS** (1816-1889) pour *Histoire de la Belgique* (1836) par **COOMANS** aîné (page 356, op. cit.), au lien :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20255%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20BELGIQUE%20183>

[6%20COOMANS%2086.pdf](#)

« *Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle* » (275), “*Habitants des cavernes*”, lithographie d’Alfred **RONNER** (1851-1901), à la page 7 de Henri Guillaume **MOKE**, *Abrégé de l’histoire de Belgique* (14ème édition entièrement refondue par Eugène HUBERT ; Bruxelles, J. Lebègue ; s. d. ; 461 pages) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20275%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20LITHOGRAPHIE%20RONNER.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle* » (277), “*Une rue de Gand au 15ème siècle*”, lithographie d’Alfred **RONNER** (1851-1901), à la page 193 de Henri Guillaume **MOKE**, *Abrégé de l’histoire de Belgique* (op. cit.) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20277%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20LITHOGRAPHIE%20RONNER.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle* » (279), “*Réthoriciens*”, lithographie d’Alfred **RONNER** (1851-1901), à la page 245 de Henri Guillaume **MOKE**, *Abrégé de l’histoire de Belgique* (14ème édition entièrement refondue par Eugène HUBERT ; Bruxelles, J. Lebègue ; s. d. ; 461 pages) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20279%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20LITHOGRAPHIE%20RONNER.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle* » (**281**), “*Requête des Gueux*”, lithographie d’Alfred **RONNER** (1851-1901), à la page 281 de Henri Guillaume **MOKE**, ***Abrégé de l’histoire de Belgique*** (14ème édition entièrement refondue par Eugène HUBERT ; Bruxelles, J. Lebègue ; s. d. ; 461 pages) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20281%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20LITHOGRAPHIE%20RONNER.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle* » (**283**), “*La Pacification de Gand*”, lithographie d’Alfred **RONNER** (1851-1901), à la page 301 de Henri Guillaume **MOKE**, ***Abrégé de l’histoire de Belgique*** (14ème édition entièrement refondue par Eugène HUBERT ; Bruxelles, J. Lebègue ; s. d. ; 461 pages) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20283%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20LITHOGRAPHIE%20RONNER.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle* » (**285**), “*Froissart*”, lithographie d’Alfred **RONNER** (1851-1901), à la page 242 de Henri Guillaume **MOKE**, ***Abrégé de l’histoire de Belgique*** (14ème édition entièrement refondue par Eugène HUBERT ; Bruxelles, J. Lebègue ; s. d. ; 461 pages) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20285%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20LITHOGRAPHIE%20RONNER.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle* » (**287**), “Monument de Breidel et de Coninc érigé à Bruges en 1887”, lithographie d’Alfred **RONNER** (1851-1901), à la page 138 de Henri Guillaume **MOKE**, ***Abrégé de l’histoire de Belgique*** (14ème édition entièrement refondue par Eugène HUBERT ; Bruxelles, J. Lebègue ; s. d. ; 461 pages) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20287%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20LITHOGRAPHIE%20RONNER.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle* » (**289**), “Charte de Cortenberg” (1312), lithographie d’Alfred **RONNER** (1851-1901), à la page 168 de Henri Guillaume **MOKE**, ***Abrégé de l’histoire de Belgique*** (14ème édition entièrement refondue par Eugène HUBERT ; Bruxelles, J. Lebègue ; s. d. ; 461 pages) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20289%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20LITHOGRAPHIE%20RONNER.pdf>

Lithographies de paysages par Alfred RONNER
publiées sur notre site.

Extraites d'Alfred **MABILLE** (1851-??), **Les environs de Bruxelles** ; Bruxelles, J. Lebègue et Cie ; s. d. = 1896, 131 pages.

« *Etangs d'Ixelles* », par Alfred **RONNER**, à la page 26.

<https://www.idesetautres.be/upload/MABILLE%20ENVIRONS%20BRUXELLES%20CHAPITRE%2003%20FAUBOURGS%201%201896.pdf>

« *Hal* », par Alfred **RONNER**, à la page 60.

<https://www.idesetautres.be/upload/MABILLE%20ENVIRONS%20BRUXELLES%20CHAPITRE%2005%20ZUENE%201896.pdf>

« *Itterbeek* », par Alfred **RONNER**, à la page 66.

« *Château de Rivieren à Ganshoren* », par Alfred **RONNER**, à la page 70.

« *Den Toren ferme à Cobbeghem* », par Alfred **RONNER**, à la page 74.

« *Assche* », par Alfred **RONNER**, à la page 76.

<https://www.idesetautres.be/upload/MABILLE%20ENVIRONS%20BRUXELLES%20CHAPITRE%2007%20ROUTE%20VERS%20GAND%20ET%20PAYS%20ASSE%201896.pdf>

« *Canal de Willebroeck* », par Alfred **RONNER**, à la page 80.

« *Vilvorde* », par Alfred **RONNER**, à la page 82.

<https://www.idesetautres.be/upload/MABILLE%20ENVIRONS%20BRUXELLES%20CHAPITRE%2008%20CANAL%20DE%20WILLEBROECK%201896.pdf>

« *Moulin sur la Woluwe* » (il s'agirait du moulin du Bovenberg à Woluwe-Saint-Pierre, disparu), par Alfred **RONNER**, à la page 91.

<https://www.idesetautres.be/upload/MABILLE%20ENVIRONS%20BRUXELLES%20CHAPITRE%2009%20WOLUWE%20ET%20ENVIRONS%20PERCK%201896.pdf>

« *Linkebeek* », par Alfred **RONNER**, à la page 106.

<https://www.idesetautres.be/upload/MABILLE%20ENVIRONS%20BRUXELLES%20CHAPITRE%2011%20LINKEBEEK%20ALSEMBERG%20RHODE%20SAINT%20GENESE.pdf>

« *Louvain – Tour de Jansénius* » (page 105), une eau-forte figurant dans le *chapitre 9* (« *neuvième promenade : Louvain ancien* », Leuven, pages 86-111) de ***La vallée de la Dyle*** (Bruxelles, Editions J. Lebègue & Cie libraires-éditeurs ; 1896, 170 pages ; 15 promenades).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201086BIS%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RONNER.pdf>

« *Eglise de Herent* » (page 127), eau-forte figurant dans le chapitre **11** (« onzième promenade : de Louvain à Velthem par Kessel-Loo, Wilsele, Herent et Winxele », pages 123-131) de ***La vallée de la Dyle*** (Bruxelles, Editions J. Lebègue & Cie libraires-éditeurs ; 1896, 170 pages ; 15 promenades) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201014BIS%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RONNER.pdf>

Adolphe **HAMESSE** (1849-1925)

https://fr.wikipedia.org/wiki/Adolphe_Hamesse
https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Adolphe_Hamesse?uselang=fr

Il s'inscrit dans « *la renaissance de l'eau-forte* »,
signale Eugène **ROUIR**,

dans ***Histoire de la gravure en Belgique*** :

<http://fr.artquid.com/page/66/histoire-de-la-gravure-en-belgique.html>

Adolphe **HAMESSE** peignait aussi mais son talent fut longtemps méconnu. En voici un échantillonnage : « *Forêt de Soignes* », « *Arbre* », « *Automne* », « *Paysage* », « *Le moulin à eau* ».



Forêt de Soignes







Autres articles avec illustration de HAMESSE.

Découvrez aussi le « *Cloître de la collégiale de Nivelles* », in **SOTTIAUX** (Jules), *L'originalité Wallonne* (Bruxelles, Anc. Etablissement J. Lebègue & cie, 1923) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20507%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

Découvrez « *L'église vue du cloître* » (Villers-la-Ville), à la page 12 :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20486%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

Découvrez « *L'église – la grande nef et le chœur* » (Villers-la-Ville), à la page 13 :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20488%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

Découvrez « *La brasserie – vue extérieure* » (Villers-la-Ville), à la page 17 :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20490%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

Découvrez « *Overyssche – l'église vue du haut de la place* » (Overijse), à la page 33 :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20492%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

Découvrez « *Le moulin à Hoeylaert (Hoeilaart)* », une eau-forte à la page 43 et une **version picturale** :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20501%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Overyssche – La maison de Juste Lipse* » (Overijse) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20503%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Overyssche – l'église vue du bas de la chaussée* » (Overijse) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20505%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Le Laerenbeek bosch* » ou bois du Laerbeek (à Bruxelles : Jette, Ganshoren) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20509%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Le Cornet* » à Uccle :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20523%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *L'observatoire royal de Belgique à Uccle* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20525%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *L'étang de Saint-Job* » (entre la chaussée de Saint-Job, la rue des Pêcheurs et la rue Basse) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20527%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *La ferme Saint-Eloy* » à Uccle :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20529%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *La source de l'empereur* » (forêt de Soignes) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20537%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *La chapelle Sainte-Anne à Auderghem* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20541%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Chemin à Rouge-Cloître* » (Auderghem) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20539%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Les étangs à Rouge-Cloître* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20543%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Le château de Grimberghe* » (Grimbergen) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20545%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *L'église de Grimberghe* » (Grimbergen) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20547%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *La forêt de Soignes – sous-bois* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20557%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *La chapelle de Notre-Dame-de-Bonne-Odeur* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20559%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *L'ancien étang de Groenendael* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20561%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Ruines de l'abbaye d'Afflighem – débris d'une ancienne chapelle* » :

[https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTI
ON%20565%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-
NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTI
ON%20565%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-
NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf)

« *Ancienne abbaye d’Afflighem – restes de l’église* » :

[https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTI
ON%20567%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-
NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTI
ON%20567%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-
NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf)

Illustrations :

« *Le moulin de Braine-le-Château* » (HAMESSE, page 124) ; « *Le château de Braine-le-Château* » (HAMESSE, page 125) ; « *Le pilori de Braine-le-Château* » (HAMESSE, page 126).

« *Le moulin de Braine-le-Château* » :

[https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTI
ON%20571%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-
NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTI
ON%20571%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-
NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf)

« *Le château de Braine-le-Château* » :

[https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTI
ON%20573%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-
NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTI
ON%20573%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-
NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf)

« *Le pilori de Braine-le-Château* » :

[https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTI
ON%20575%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-
NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTI
ON%20575%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-
NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf)

« *Ruines (du château) de Beersel* » (construit entre 1300 et 1310) :

[https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTI
ON%20578%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-
NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTI
ON%20578%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-
NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf)

« *L’église de Beersel* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20580%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Le moulin à Volsom* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20585%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Le château de Gaesbeek* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20587%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *La Woluwe à **Woluwe-Saint-Lambert*** » :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20592%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *L'étang de Val-Duchesse à **Auderghem*** » :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20594%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Sous-bois à **Boitsfort*** » :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20596%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Maisons sur la Woluwe à Dieghem* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20599%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Le village de Machelen* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20601%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Maison à Begynenborre* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20606%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *La lisière du Rondenbosch à Bodeghem-Saint-Martin* » (Sint-Martens-Bodegem) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20608%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *le Laerbeek à Ruysbroeck* » (Ruisbroek) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20613%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Le coteau de Linkebeek* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20615%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Le vallon boisé de Linkebeek* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20617%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Zuen – le tilleul* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20620%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Rue de village à Zuen* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20622%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Etang d'Hoeylaert* » (Hoeilaart) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20627%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Rue à Maleyzen* » (Maleizen) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20629%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *La Senne à Weerde* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20634%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *L'écluse à Weerde* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20636%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Le chemin du Rossignol* » (cabaret « *Au Rossignol* » / « *In den Nachtegaal* », à Tourneppe / te Dworp) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20648%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Bois de bouleaux à Tourneppe* » (Dworp) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20650%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Les sables de Tourneppe* » (Dworp) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20652%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Le pont du ruisseau à Biesthoek* » (Grimbergen) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20655%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Cour de ferme à Bossuyt* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20662%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Rue à Pede-Sainte-Anne* » (Sint-Anna-Pede) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20664%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Le ruisseau à Pede-Sainte-Anne* » (Sint-Anna-Pede) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20666%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *La rivière d'argent* » (domaine d'Argenteuil) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20676%20GRAVURE%20>

[BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf](#)

« *l'étang du Gris-moulin* » (La Hulpe) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20678%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *la vanne de La Hulpe* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20680%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Le pont de la Senne à Eppegghem* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20683%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Le chemin du ruisseau entre Eppegghem et Pont-Brûlé* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20685%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Le ruisseau à Oeyenbrugge* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20687%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *rue à Stockel* » (Woluwe-Saint-Pierre, Bruxelles) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20690%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *ferme à Stockel* » (probablement celle qui se trouvait où se situe la rue Gersis actuelle) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20692%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *sous-bois à Stockel* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20694%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Pâturage à Rhode-Saint-Genèse* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20697%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Chemin à Alseberg près du cabaret **In den Keyzer*** » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20699%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Le verger du hameau de Bocht* » (Affligem) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20701%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Ferme à Oosthoek - Ternath* » (Affligem) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20704%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Vanne sur le Wesembeek à Crainhem* » (Kraainem) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20711%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *l'église de Crainhem* » (Kraainem) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20713%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Les chênes du bois de Rixensart* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20718%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *La Lasne à Rosières* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20720%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Bois de sapins à La Hulpe* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20722%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Coin d'étang à Cappelle-Saint-Ulric* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20725%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Les tourelles de Cappelle-Saint-Ulric* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20727%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Chaumière à Cappelle-Saint-Ulric* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20729%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *La rue d'Everbergh* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20732%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Le bois à Everbergh* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20734%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Chemin creux à Moorsel* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20736%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *La Lasne au château de Baillois* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20739%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Barrage de la Lasne au moulin de Genval* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20741%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Le village de Genval* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20743%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Coin à Dieghem* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20747%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Coin de prairie à Petit-Bigard* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20753%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Rue à Vlesenbeek* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20755%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

Autres oeuvres d'A. VAN GELE.

VAN GELE, Auguste ; *De Bruxelles à Anvers par Bornhem et Tamise* (14 illustrations de Louis Titz) ; Bruxelles, Lebègue et Cie, s.d. (1894 ? ...), 16 pages grand in-8° :

<https://www.idesetautres.be/upload/VAN%20GELE%20BORNHEM%20TAMISE%20RUPELMONDE%20HOBOKEN%20BURGHT%20TITZ%201894.pdf>

VAN GELE, Auguste (1864-1931) :

<https://fomu.atomis.be/index.php/van-gele-auguste;isaar>

<https://cartes-postales-nels.com/cartes-nels-edit-generalites.html>
<https://cartes-postales-nels.com/cartes-nels-edit-generalites.html>

Illustrations de Louis **TITZ** (1859-1932) :

- « *Bornhem* », page 1 ;
- « *Vieille pompe à Bornhem* », page 3 ;
- « *Entrée du château de Bornhem* », page 4 ;
- « *Château de Bornhem* », page 6 ;
- « *Tamise (vue prise du pont)* », page 8 ;
- « *Eglise de Tamise* », page 9 ;
- « *Tamise, le départ* », page 10 ;
- « *Rupelmonde* », page 11 ;
- « *Port de Rupelmonde* », page 13 ;
- « *Saint-Bernard et Hoboken (vue chantiers)* », page 14 ;
- « *Ferme de Sleutelshof et Burght* », page 15 ;
- « *En vue d'Anvers* », page 16.

Auguste **VAN GELE**, ***Guide dans les ruines de Villers*** ; s. l. (Bruxelles), Imprimerie J. Janssens ; s.d. (1901), 32 pages (dont plan des ruines) 12 x 17 cm + 1 grande planche de SANDERUS 42 x 34 cm (dépliante). Illustrations de Louis TITZ ; photographies de l'auteur. (Collection « *Excursions et promenades* »).

<https://www.idesetautres.be/upload/VAN%20GELE%20GUIDE%20RUINES%20VILLERS%20EXCURSIONS%20PROMENADES%20TITZ%201901.pdf>

Illustrations de Louis **TITZ** (1859-1932) :

- « *La fenêtre romane* », page 7 ;
- « *Entrée du logis abbatial* », page 8 ;

« *La pharmacie* », page 11 ;
« *Chauffoir et salle des moines* », page 15 ;
« *Le cloître* », page 16 ;
« *La porte trilobée* », page 18 ;
« *Le tombeau de Gobert* », page 19.
Photographies d'Auguste VAN GELE :
« *L'église vue de la brasserie* », page 9 ;
« *Le pignon du réfectoire vu de l'hôtel des ruines* »,
page 12 ;
« *Le réfectoire vue intérieure* », page 17 ;
« *L'église* », page 21 ;
« *La crypte dans l'église* », page 23 ;
« *La brasserie vue extérieure* », page 26 ;
« *Intérieur de la brasserie* », page 29.

Auguste **VAN GELE**, ***L'Amblève : Aywaille, ses environs, la grotte de Remouchamps*** ;
Bruxelles, chez l'auteur - Imprimerie J. Janssens ;
s.d. (1901), VII-80 pages (5 chapitres) 12 x 17 cm.
Textes et photographies de l'auteur. (Collection
« *Excursions et promenades* »). Liens INTERNET :
<https://www.idesetautres.be/upload/VAN%20GELE%20AMBLEVE%20AYWAILLE%20EXCURSIONS%20PROMENADES%201901%20LIENS%20INTERNET%205%20CHAPITRES.pdf>

**Paysages d'A. HAMESSE peut-être présents
dans / landschappen van A. HAMESSE
misschien aanwezig in :**

Arthur **COSYN** (1868-1927) a publié en 1902, sous
le patronage du Touring Club de Belgique, ***Sites***

brabançons (Liège, Aug. Bénard, Imprimeur-éditeur ; XI-367-XXIII pages ; « *promenades champêtres en Brabant* » : **13** chapitres ; « *les abbayes brabançonnnes* » : **10** chapitres + « *la toponymie du Brabant* »). Voici les liens INTERNET vers ces 24 parties :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=ARTHUR%20COSYN%20SITES%20BRABANCONS%20ABBAYES%20BRABANCONNES%20TOPONYMIE%20BRABANT%201902%20TCB%20LIENS%20INTERNET%2024%20CHAPITRES.pdf>

Arthur **COSYN**, ***Brabant inconnu*** ; Bruxelles, Touring Club de Belgique ; 1911, XI-367 pages. (illustrations photographiques de l'auteur, clichés des Etablissements Jean Malvaux).

<https://www.idesetautres.be/upload/COSYN%20BRABANT%20INCONNU%201911%20LIENS%20INTERNET%2029%20CHAPITRES.pdf>

Arthur **COSYN** en 1925 (14 ans plus tard et après la guerre 1914-1918) dans son ***Guide historique et descriptif des Environs de Bruxelles / Rives gauche et droite de la Senne*** ; Bruxelles, Touring Club de Belgique ; 1925, **68** itinéraires. Illustrations de René **Vandesande** (1889-1946).

<http://www.idesetautres.be/upload/COSYN%20VANDESANDE%2068%20ITINERAIRES%20GUIDE%20HISTORIQUE%20DESCRIPTIF%20ENVIRONS%20BRUXELLES%20RIVES%20SENNE%201925%20LIENS%20INTERNET.pdf>

Alfred **MABILLE** (1851-1929), *Les environs de Bruxelles* (Bruxelles, J. Lebègue et Cie ; s. d. = 1896, 131 pages), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/MABILLE%20ENVIRONS%20BRUXELLES%201896%20LIENS%20INTERNET%2014%20CHAPITRES%20LITHOGRAPHIES%20GRAVURES%20CASSIERS%20RONNER.pdf>

Comparaisons de photographies extraites de **DUMONT WILDEN**, *La Belgique illustrée* (Paris, Editions Larousse ; réédition 1925 de celle de 1915), avec des illustrations de René VANDESANDE extraites du *Guide historique et descriptif des Environs de Bruxelles* (1925) d'Arthur COSYN :

<https://www.idesetautres.be/upload/ILLUSTRATIONS%20COMPAREES%20BRABANT%20BELGIQUE%20ILLUSTREE%20DUMONT%20WILDEN%20COSYN%20VANDESANDE%20BGOORDEN.pdf>

Via des **LIENS INTERNET** vous pouvez télécharger **GRATUITEMENT** et donc accéder aux historiques et descriptions des 23 chapitres du *Guide illustré de Bruxelles* (partie **2** du tome **1**, « **Monuments religieux** ») par Guillaume **Des MAREZ** (1870-1931), publié en **1918** (Bruxelles, Touring Club de Belgique), qui bénéficiait de 100

illustrations (dont 16 hors texte) de René **Vandesande** (1889-1946).

<https://www.idesetautres.be/upload/DES%20MAR%20EZ%20MONUMENTS%20RELIGIEUX%20EGLISES%20GUIDE%20ILLUSTRE%20BRUXELLES%201918%201B%20LIENS%20INTERNET%2023%20CHAPITRES.pdf>

© 2022, Bernard GOORDEN

Articles dans une autre série.

« *Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle* » (**460**) : “Le clocher de Plancenot en 1815”, eau-forte de Adolphe **HAMESSE** (1849-1925), dans **BARRAL**, *Itinéraire illustré de l'épopée de Waterloo* (1896), à la page 141 :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTI%20ON%20460%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle* » (**462**) : “Vue générale de Braine-l'Alleud”, eau-forte de Adolphe **HAMESSE** (1849-1925), dans **BARRAL**, *Itinéraire illustré de l'épopée de Waterloo* (1896), à la page 61.

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTI%20ON%20462%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle » (**464**) : “Pont sur la Dyle au Vieux-Genappe en 1815”, eau-forte de Adolphe **HAMESSE** (1849-1925), dans **BARRAL**, *Itinéraire illustré de l'épopée de Waterloo* (1896), à la page 91.

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20464%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle » (**466**) : “Ruines du puits d'Hougoumont”, eau-forte de Adolphe **HAMESSE** (1849-1925), dans **BARRAL**, *Itinéraire illustré de l'épopée de Waterloo* (1896), à la page 109.

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20466%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle » (**468**) : “Ferme du Caillou” (Genappe), eau-forte de Adolphe **HAMESSE** (1849-1925), dans **BARRAL**, *Itinéraire illustré de l'épopée de Waterloo* (1896), à la page 65.

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20468%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle » (**470**) : “Hôtel des

colonnes à Mont-Saint-Jean” (Waterloo), eau-forte de Adolphe **HAMESSE** (1849-1925), dans **BARRAL**, *Itinéraire illustré de l'épopée de Waterloo* (1896), à la page 93.

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20470%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle » (**472**) : “Ferme de Mont-Saint-Jean” (Waterloo), eau-forte de Adolphe **HAMESSE** (1849-1925), dans **BARRAL**, *Itinéraire illustré de l'épopée de Waterloo* (1896), à la page 125.

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20472%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle » (**474**) : “Le verger de Haye-Sainte” (Lasne), eau-forte de Adolphe **HAMESSE** (1849-1925), dans **BARRAL**, *Itinéraire illustré de l'épopée de Waterloo* (1896), à la page 145.

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20474%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle » (**476**) : “Le chemin creux d’Ohain en 1815”, eau-forte de Adolphe **HAMESSE** (1849-1925), dans **BARRAL**, *Itinéraire*

illustré de l'épopée de Waterloo (1896), à la page 73.

[https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTI
ON%20476%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-
NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTI%20ON%20476%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf)

« Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle » (**478**) : “Ferme de la Haye-Sainte” (Lasne), eau-forte de Adolphe **HAMESSE** (1849-1925), dans **BARRAL**, *Itinéraire illustré de l'épopée de Waterloo* (1896), à la page 101.

[https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTI
ON%20478%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-
NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTI%20ON%20478%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf)

« Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle » (**480**) : “Ruines de la chapelle d'Hougoumont”, eau-forte de Adolphe **HAMESSE** (1849-1925), dans **BARRAL**, *Itinéraire illustré de l'épopée de Waterloo* (1896), à la page 107.

[https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTI
ON%20480%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-
NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTI%20ON%20480%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf)

« Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle » (**482**) : “Moulin en bois de Mont-Saint-Jean – construit en 1777”, eau-forte de Adolphe **HAMESSE** (1849-1925), dans **BARRAL**, *Itinéraire illustré de l'épopée de Waterloo* (1896), à la page 129.

[https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTI
ON%20482%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-
NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTI
ON%20482%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-
NEUVIEME%20SIECLE%20HAMESSE.pdf)

Liens vers d'autres gravures relatives à des
paysages belges du 19^{ème} siècle :

« *Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle* » (315) : illustration gravée d'après François Emile **PUTTAERT** (1829-1901). “*Restes de la première enceinte*” (de Bruxelles, 1040) entre la rue de Ligne et le Treurenberg ; à la page 11 de *La Belgique illustrée* 1 par Eugène **VAN BEMMEL** (Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880).

[https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20315%
20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-
NEUVIEME%20SIECLE%20PUTTAERT.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20315%
20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-
NEUVIEME%20SIECLE%20PUTTAERT.pdf)

« *Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle* » (317) : illustration gravée par Albert **DOMS** (18??-18??) d'après François Emile **PUTTAERT** (1829-1901) ?... “*Vue du village et de l'église de Forest*” (Bruxelles), à la page 122 de *La Belgique illustrée* 1 par Eugène **VAN BEMMEL** (Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880).

[https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20317%
20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-
NEUVIEME%20SIECLE%20DOMS%20PUTTAERT.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20317%
20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-
NEUVIEME%20SIECLE%20DOMS%20PUTTAERT.pdf)

« *Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle* » (319) : illustration gravée d'après François Emile **PUTTAERT** (1829-

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20319%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PUTTAERT.pdf>

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%200321%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PUTTAERT.pdf>

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20323%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PUTTAERT.pdf>

« Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle » (436) : “Durbuy”, illustration gravée d’après

François Emile **PUTTAERT** (1829-1901), à la page 516 de *La Belgique illustrée* **2** par Eugène **VAN BEMMEL** (Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880).

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20436%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PUTTAERT.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle* » (**438**) : “La Roche en Ardennes”, illustration gravée d’après François Emile **PUTTAERT** (1829-1901), à la page 520 de *La Belgique illustrée* **2** par Eugène **VAN BEMMEL** (Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880).

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20438%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PUTTAERT.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle* » (**440**) : “Rochers du Hérou” (vallée de l’Ourthe), illustration gravée d’après François Emile **PUTTAERT** (1829-1901), à la page 525 de *La Belgique illustrée* **2** par Eugène **VAN BEMMEL** (Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880).

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20440%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PUTTAERT.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle* » (**442**) : “Marche” (Famenne), illustration gravée d’après François Emile **PUTTAERT** (1829-1901), à la page

527 de *La Belgique illustrée* **2** par Eugène **VAN BEMMEL** (Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880).

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20442%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PUTTAERT.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle* » (**444**) : “Neufchâteau”, illustration gravée d’après François Emile **PUTTAERT** (1829-1901), à la page 547 de *La Belgique illustrée* **2** par Eugène **VAN BEMMEL** (Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880).

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20444%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PUTTAERT.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle* » (**446**) : “Herbeumont”, illustration gravée d’après François Emile **PUTTAERT** (1829-1901), à la page 549 de *La Belgique illustrée* **2** par Eugène **VAN BEMMEL** (Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880).

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20446%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PUTTAERT.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle* » (**448**) : “La Semois” (Luxembourg belge), illustration gravée d’après Dieudonné **LANCELOT** (1822-1894), à la page

537 de *La Belgique illustrée 2* par Eugène **VAN BEMMEL** (Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880).

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20448%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20LANCELOT.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle* » (**450**) : “Vue de l’ancien prieuré de Conques” (Luxembourg belge), illustration gravée d’après Dieudonné **LANCELOT** (1822-1894), à la page 546 de *La Belgique illustrée 2* par Eugène **VAN BEMMEL** (Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880).

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20450%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20LANCELOT.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle* » (**511**) : illustration gravée par Charles **LAPLANTE** (1837-1903) d’après François Emile **PUTTAERT** (1829-1901), frontispice (en page 1) de l’introduction à *La Belgique illustrée 1* par Eugène **VAN BEMMEL** (Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880).

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20511%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PUTTAERT%20LAPLANTE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle* » (**513**) : illustration gravée par Henry **BROWN** (1816-1870), frontispice (en page 5) du Brabant dans *La*

Belgique illustrée 1 par Eugène **VAN BEMMEL** (Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880).

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20513%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20BROWN.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle* » (**515**) : illustration gravée par Charles **LAPLANTE** (1837-1903) d'après François Emile **PUTTAERT** (1829-1901), frontispice (en page 9) pour Bruxelles dans **La Belgique illustrée 1** par Eugène **VAN BEMMEL** (Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880).

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20515%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PUTTAERT.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle* » (**517**) : illustration gravée par Otto **WEBER** (1832-1888) d'après François Emile **PUTTAERT** (1829-1901), frontispice (en page 305) pour la Flandre occidentale dans **La Belgique illustrée 1** par Eugène **VAN BEMMEL** (Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880).

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20517%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PUTTAERT.pdf>

“*Abbaye de Villers*” de Victor **DEDONCKER** (1827-1881), figurant entre les pages 34 et 35 de **Récits historiques belges** par Adolphe

SIRET (Bruxelles, H. Tarlier ; Tournai, Casterman, 1855-1861) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20088%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20DEDONCKER%20002.pdf>

“*Ruines de l’abbaye de Villers*” , gravure **38** figurant entre les pages 116 et 117, “composée et exécutée” par le jeune Joseph **COOMANS** (1816-1889) pour *Histoire de la Belgique* (1836) par **COOMANS** aîné :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20235%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20BELGIQUE%201836%20COOMANS%2076.pdf>

« *Villers* », par P.L. (Paul Lauters) et H. BROWN, Gravure extraite de Eugène **GENS**, *Ruines et paysages en Belgique* (Bruxelles, A. Jamar ; 1849-1854, « *Bibliothèque nationale / Série historique* ») :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20038%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20LAUTERS%20004.pdf>

« *Steenberghen* » (par H. Hendrickx, d. et Pannemaker), entre les pages 44 et 45 de Eugène **GENS** ; *Ruines et paysages en Belgique* ; Bruxelles, A. Jamar ; 1849, 1854, 204 pages. (« *Bibliothèque nationale* »)

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20039%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HENDRICKX%20007.pdf>

“*Notre-Dame d’Anvers*”, gravure **42** figurant entre les pages 128 et 129, “composée et exécutée” par

le jeune Joseph **COOMANS** (1816-1889) pour ***Histoire de la Belgique*** (1836) par **COOMANS** aîné :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20243%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20BELGIQUE%201836%20COOMANS%2080.pdf>

Jozef **LINNIG** (1815-1891) ; ***Oud Antwerpen, naar de natuur getekend en geetst door Linnig*** (60 esquisses / 60 etchings / 60 grabados / 60 Stichen) :

<https://www.idesetautres.be/upload/LINNIG%20JOZEF%2060%20ETSEN%20OUD%20ANTWERPEN%20LINKS%20INTERNET%20TEXTS%204%20LANGUAGES%20ESCO%201978.pdf>

“*Hôtel de ville de Louvain*”, gravure **47** figurant entre les pages 148 et 149, “composée et exécutée” par le jeune Joseph **COOMANS** (1816-1889) pour ***Histoire de la Belgique*** (1836) par **COOMANS** aîné :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20253%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20BELGIQUE%201836%20COOMANS%2085.pdf>

Nom : ANVERS PROVINCE EN TETE BELGIQUE ILLUSTREE 1 VAN BEMMEL P197 - Rajouté le 06/02/2018

Description : Vous trouverez en annexe une gravure, peut-être d'Emile PUTTAERT, « en-tête de la province (d'Anvers) ». Elle figure en page 197 de VAN BEMMEL, Eugène ; *La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes in folio,...*

Nom : EMILE PUTTAERT ANVERS GRAVURE EN TETE BELGIQUE ILLUSTREE 1 VAN BEMMEL P217 - Rajouté le 06/02/2018

Description : Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « en-tête (d'Anvers) : vue du port et des quais ». Elle figure en page 217 de VAN BEMMEL, Eugène ; *La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes in folio,...*

Nom : EMILE PUTTAERT GRAVURE BRUGES FLANDRE OCCIDENTALE EN TETE BELGIQUE ILLUSTREE 1 VAN BEMMEL P307 - Rajouté le 07/02/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « en-tête » de Bruges en Flandre Occidentale. Elle figure en page 309 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes in folio,...*

Nom : EMILE PUTTAERT GRAVURE FLANDRE ORIENTALE EN TETE BELGIQUE ILLUSTRÉE 1 VAN BEMMEL P437 - Rajouté le 08/02/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « en-tête de la province » de Flandre Orientale. Elle figure en page 437 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes in folio,...*

Nom : EMILE PUTTAERT GRAVURE GAND FLANDRE ORIENTALE EN TETE BELGIQUE ILLUSTRÉE 1 VAN BEMMEL P441 - Rajouté le 08/02/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « en-tête » de Gand en Flandre Orientale. Elle figure en page 441 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes in folio, 567...*

Nom : EMILE PUTTAERT LIMBOURG PROVINCE GRAVURE EN TETE BELGIQUE ILLUSTRÉE 2 VAN BEMMEL P431 - Rajouté le 09/02/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, «en-tête de la province de Limbourg». Elle figure en page 431 (tome deuxième) de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes in...*

Nom : EMILE PUTTAERT HASSELT LIMBOURG GRAVURE EN TETE BELGIQUE ILLUSTRÉE 2 VAN BEMMEL P435 - Rajouté le 09/02/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « en-tête de Hasselt », en province de Limbourg. Elle figure en page 435 (tome deuxième) de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2...*

Nom : EMILE PUTTAERT LUXEMBOURG PROVINCE GRAVURE EN TETE BELGIQUE ILLUSTRÉE 2 VAN BEMMEL P493 - Rajouté le 10/02/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « en-tête de la province de Luxembourg ». Elle figure en page 493 (tome deuxième) de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes...*

Nom : EMILE PUTTAERT ARLON LUXEMBOURG GRAVURE EN TETE BELGIQUE ILLUSTRÉE 2 VAN BEMMEL P497 - Rajouté le 10/02/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « en-tête d'Arlon » dans la province de Luxembourg ». Elle figure en page 497 (tome deuxième) de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880,...*

Nom : EMILE PUTTAERT LIEGE PROVINCE GRAVURE EN TETE BELGIQUE ILLUSTRÉE 2 VAN BEMMEL P261 - Rajouté le 11/02/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « en-tête de la province de Liège ». Elle figure en page 261 (tome deuxième) de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes in...*

Nom : EMILE PUTTAERT LIEGE GRAVURE EN TETE BELGIQUE ILLUSTRÉE 2 VAN BEMMEL P265 - Rajouté le 11/02/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « en-tête de Liège ». Elle figure en page 265 (tome deuxième) de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes in folio, 567 et 585...*

Nom : EMILE PUTTAERT HAINAUT PROVINCE GRAVURE EN TETE BELGIQUE ILLUSTRÉE 2 VAN BEMMEL P1 - Rajouté le 12/02/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « en-tête de la province de Hainaut ». Elle figure en page 1 (tome deuxième) de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes in...*

Nom : EMILE PUTTAERT MONS HAINAUT GRAVURE EN TETE BELGIQUE ILLUSTRÉE 2 VAN BEMMEL P5 - Rajouté le 12/02/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « en-tête de Mons », dans la province de Hainaut. Elle figure en page 5 (tome deuxième) de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2...*

Nom : EMILE PUTTAERT NAMUR PROVINCE GRAVURE EN TETE BELGIQUE ILLUSTRÉE 2 VAN BEMMEL P149 - Rajouté le 13/02/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « en-tête de la province de Namur ». Elle figure en page 149 (tome deuxième) de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes in...*

Nom : EMILE PUTTAERT NAMUR GRAVURE EN TETE BELGIQUE ILLUSTRÉE 2 VAN BEMMEL P153 - Rajouté le 13/02/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « en-tête de Namur ». Elle figure en page 153 (tome deuxième) de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes in folio, 567 et 585...*

Nom : BINCHE VUE EMILE PUTTAERT GRAVURE HAINAUT BELGIQUE ILLUSTRÉE 2 VAN BEMMEL P133 - Rajouté le 14/02/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « vue de Binche » (Hainaut). Elle figure en page 133 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes in folio, 567 et 585 pages...*

Nom : GROENENDAEL EMILE PUTTAERT GRAVURE BRABANT BELGIQUE ILLUSTRÉE 1 VAN BEMMEL P110 - Rajouté le 15/02/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure « Vue prise à Groenendael » (environs de Bruxelles / province de Brabant », d'Emile PUTTAERT. Elle figure en page 110 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers...*

Nom : EMILE PUTTAERT GRAVURES EN TETES BELGIQUE ILLUSTRÉE VAN BEMMEL LIENS INTERNET - Rajouté le 15/02/2018

Description : *Les gravures de François Emile Puttaert (1829-1901) devraient être redécouvertes par les nouvelles générations, notamment celles figurant dans Eugène VAN BEMMEL, La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art (Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes...*

Nom : CALMPHOUT KALMTHOUT DUNES EMILE PUTTAERT GRAVURE PROVINCE ANVERS BELGIQUE ILLUSTRÉE 1 VAN BEMMEL P2 - Rajouté le 16/02/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « dunes à Calmpthout » (Kalmthout, Campine anversoise / province d'Anvers). Elle figure en page 261 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers...*

Nom : YPRES VUE EMILE PUTTAERT GRAVURE FLANDRE OCCIDENTALE BELGIQUE ILLUSTRÉE 1 VAN BEMMEL P375 - Rajouté le 17/02/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « vue d'Ypres » (Ieper, en Flandre occidentale). Elle figure en page 375 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes in folio,...*

Nom : LYS TRONCHIENNES EMILE PUTTAERT GRAVURE FLANDRE ORIENTALE BELGIQUE ILLUSTRÉE 1 VAN BEMMEL P522 - Rajouté le 18/02/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « vue des bords de la Lys à Tronchiennes (Drongen, Pays de Waes / nord Flandre orientale). Elle figure en page 522 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe...*

Nom : CHATEAU CHOKIER EMILE PUTTAERT GRAVURE PROVINCE LIEGE BELGIQUE ILLUSTRÉE 2 VAN BEMMEL P335 - Rajouté le 19/02/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « château de Chokier » (province de Liège). Elle figure en page 335 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes in folio, 567...*

Nom : MARCHE-LES-DAMES EMILE PUTTAERT GRAVURE PROVINCE NAMUR BELGIQUE ILLUSTRÉE 2 VAN BEMMEL P191 - Rajouté le 20/02/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « Marche-les-dames » (province de Namur). Elle figure en page 191 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes in folio, 567...*

Nom : ROCHERS DES TOMBES OURTHE EMILE PUTTAERT GRAVURE PROVINCE LUXEMBOURG BELGIQUE ILLUSTRÉE 2 VAN BEMMEL - Rajouté le 21/02/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « Rochers des Tombes » (sur l'Ourthe / province de Luxembourg). Elle figure en page 523 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880,...*

Nom : TUMULUS KONINXHEIM KONINKSEM EMILE PUTTAERT GRAVURE LIMBOURG BELGIQUE ILLUSTRÉE 2 VAN BEMMEL P449 - Rajouté le 22/02/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « tumulus à Koninxheim / Koninksem » (région de Hasselt, Saint-trond, Tongres / province de Limbourg). Elle figure en page 449 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles,...*

Nom : VILVORDE MOULIN SENNE EMILE PUTTAERT GRAVURE BRABANT BELGIQUE ILLUSTRÉE 1 VAN BEMMEL P130 - Rajouté le 26/02/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure « Ancien moulin sur la Senne près de Vilvorde » (environs de Bruxelles / province de Brabant », d'Emile PUTTAERT. Elle figure en page 130 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe...*

Nom : GHEEL EMILE PUTTAERT GRAVURE PROVINCE ANVERS BELGIQUE ILLUSTRÉE 1 VAN BEMMEL P271 - Rajouté le 27/02/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « Vue du bourg de Gheel » (province d'Anvers). Elle figure en page 271 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes in folio,...*

Nom : GRAMMONT EMILE PUTTAERT GRAVURE FLANDRE ORIENTALE BELGIQUE ILLUSTRÉE 1 VAN BEMMEL P542 - Rajouté le 28/02/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « vue de Grammont (Geraardsbergen) » (Dendre / Flandre orientale). Elle figure en page 542 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880,...*

Nom : BROELEN TORENS COURTRAI KORTRIJK EMILE PUTTAERT GRAVURE FLANDRE OCCIDENTALE BELGIQUE ILLUSTRÉE 1 VAN - Rajouté le 01/03/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « anciennes tours (Broelen-Torens) et pont sur la Lys » (Courtrai / Kortrijk, en Flandre occidentale). Elle figure en page 410 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles,...*

Nom : BEAUMONT CHATEAU RUINES EMILE PUTTAERT GRAVURE HAINAUT BELGIQUE ILLUSTRÉE 2 VAN BEMMEL P148 - Rajouté le 05/03/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « ruines du château de Beaumont » (Entre-Sambre-et-Meuse / Hainaut). Elle figure en page 148 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880,...*

Nom : CHATEAU MONTJARDIN EMILE PUTTAERT GRAVURE PROVINCE LIEGE BELGIQUE ILLUSTRÉE 2 VAN BEMMEL P404 - Rajouté le 06/03/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « château de Montjardin » (sur l'Amblève / province de Liège). Elle figure en page 404 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes...*

Nom : LUSTIN EMILE PUTTAERT GRAVURE PROVINCE NAMUR BELGIQUE ILLUSTREE 2 VAN BEMMEL P221 - Rajouté le 07/03/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « Lustin » (province de Namur). Elle figure en page 221 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes in folio, 567 et 585 pages....*

Nom : BARVAUX OURTHE EMILE PUTTAERT GRAVURE PROVINCE LUXEMBOURG BELGIQUE ILLUSTREE 2 VAN BEMMEL P515 - Rajouté le 08/03/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « Barvaux » (sur l'Ourthe / province de Luxembourg). Elle figure en page 515 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes in...*

Nom : GENCK GENK MARAIS EMILE PUTTAERT GRAVURE LIMBOURG BELGIQUE ILLUSTREE 2 VAN BEMMEL P464 - Rajouté le 09/03/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « marais de Genck / Genk » (Campine limbourgeoise / province de Limbourg). Elle figure en page 464 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers...*

Nom : NIEUPOORT HALLES EMILE PUTTAERT GRAVURE FLANDRE OCCIDENTALE BELGIQUE ILLUSTREE 1 VAN BEMMEL P430 - Rajouté le 14/03/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « halles de Nieuport / Nieuwpoort » (Flandre occidentale). Elle figure en page 430 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes...*

Nom : BAS ESCAUT REEP GAND EMILE PUTTAERT GRAVURE FLANDRE ORIENTALE BELGIQUE ILLUSTREE 1 VAN BEMMEL P443 - Rajouté le 15/03/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « Bas-Escaut (Reep) et maison de Gérard le Diable » (Gand - Gent / Flandre orientale). Elle figure en page 443 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant...*

Nom : THUIN EMILE PUTTAERT GRAVURE HAINAUT BELGIQUE ILLUSTREE 2 VAN BEMMEL P126 - Rajouté le 19/03/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « vue de Thuin » (Sambre / Hainaut). Elle figure en page 126 de Eugène VAN BEMMEL, La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes in folio, 567 et 585...*

Nom : CHATEAU HARZE EMILE PUTTAERT GRAVURE PROVINCE LIEGE BELGIQUE ILLUSTREE 2 VAN BEMMEL P403 - Rajouté le 20/03/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « château d'Harzé » (sur l'Amblève / province de Liège). Elle figure en page 403 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes...*

Nom : ROCHERS LIVE EMILE PUTTAERT GRAVURE PROVINCE NAMUR BELGIQUE ILLUSTREE 2 VAN BEMMEL P197 - Rajouté le 21/03/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « Rochers de Live » (province de Namur). Elle figure en page 197 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes in folio, 567 et...*

Nom : HOTTON OURTHE EMILE PUTTAERT GRAVURE PROVINCE LUXEMBOURG BELGIQUE ILLUSTREE 2 VAN BEMMEL P517 - Rajouté le 22/03/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « Hotton » (sur l'Ourthe / province de Luxembourg). Elle figure en page 517 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes in...*

Nom : TONGRES RUINES BASTION ENCEINTE TONGEREN EMILE PUTTAERT GRAVURE LIMBOURG BELGIQUE ILLUSTREE 2 VAN BE - Rajouté le 23/03/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « ruines d'un bastion de la seconde enceinte » (Tongres / Tongeren / province de Limbourg). Elle figure en page 454 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe...*

Nom : VUE LOUVAIN EMILE PUTTAERT GRAVURE BRABANT BELGIQUE ILLUSTRÉE 1 VAN BEMMEL P135 - Rajouté le 27/03/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure « Vue de Louvain » (province de Brabant), d'Emile PUTTAERT. Elle figure en page 135 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes in folio, 567...*

Nom : GHEEL ASPECT CAMPAGNE EMILE PUTTAERT GRAVURE PROVINCE ANVERS BELGIQUE ILLUSTRÉE 1 VAN BEMMEL P273 - Rajouté le 28/03/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « Gheel / Aspect de la campagne » (province d'Anvers). Elle figure en page 273 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes in...*

Nom : VUE COURTRAI ZICHT KORTRIJK EMILE PUTTAERT GRAVURE FLANDRE OCCIDENTALE BELGIQUE ILLUSTRÉE 1 VAN BEMMEL - Rajouté le 29/03/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « Vue de Courtrai / Kortrijk » (Flandre occidentale). Elle figure en page 407 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes in...*

Nom : CHATEAU LAERNE ENVIRONS GAND EMILE PUTTAERT GRAVURE FLANDRE ORIENTALE BELGIQUE ILLUSTRÉE 1 VAN BEMMEL - Rajouté le 30/03/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « Château de Laerne » (environs de Gand - Gent / Flandre orientale). Elle figure en page 516 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880,...*

Nom : LOBBES EMILE PUTTAERT GRAVURE HAINAUT BELGIQUE ILLUSTRÉE 2 VAN BEMMEL P127 - Rajouté le 02/04/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « vue de Lobbes » (Sambre / Hainaut). Elle figure en page 127 de Eugène VAN BEMMEL, La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes in folio, 567 et 585...*

Nom : CHATEAU 4 FILS AYMON EMILE PUTTAERT GRAVURE PROVINCE LIEGE BELGIQUE ILLUSTRÉE 2 VAN BEMMEL P405 - Rajouté le 03/04/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « château des 4 fils Aymon » (sur l'Amblève / province de Liège). Elle figure en page 405 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880,...*

Nom : CRUPET CHATEAU EMILE PUTTAERT GRAVURE PROVINCE NAMUR BELGIQUE ILLUSTRÉE 2 VAN BEMMEL P207 - Rajouté le 04/04/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « château de Crupet » (Ciney et le Condroz / province de Namur). Elle figure en page 207 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2...*

Nom : CONFLUENT OURTHES EMILE PUTTAERT GRAVURE PROVINCE LUXEMBOURG BELGIQUE ILLUSTRÉE 2 VAN BEMMEL P524 - Rajouté le 05/04/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « Confluent des deux Ourthes » (province de Luxembourg ». Elle figure en page 524 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes...*

Nom : RUINES CHATEAU COLMONT TONGEREN EMILE PUTTAERT GRAVURE LIMBOURG BELGIQUE ILLUSTRÉE 2 VAN BEMMEL P455 - Rajouté le 06/04/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « ruines du château de Colmont » (Tongres / Tongeren / province de Limbourg). Elle figure en page 455 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ;...*

Nom : LOUVAIN DYLE EGLISE SAINTE GERTRUDE EMILE PUTTAERT GRAVURE BRABANT BELGIQUE ILLUSTRÉE 1 VAN BEMMEL P - Rajouté le 10/04/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure « Dyle et église Sainte-Gertrude » à Louvain (province de Brabant), d'Emile PUTTAERT. Elle figure en page 148 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880,...*

Nom : MALINES PORTE BRUXELLES MECHELEN OVERSTE POORT GRAVURE ANONYME PROVINCE ANVERS BELGIQUE ILLUSTRÉE 1 - Rajouté le 11/04/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure anonyme, « porte de Bruxelles (Overste poort » (Malines / Mechelen ; province d'Anvers). Elle figure en page 294 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880,...*

Nom : DAMME HOTEL VILLE EMILE PUTTAERT GRAVURE FLANDRE OCCIDENTALE BELGIQUE ILLUSTRÉE 1 VAN BEMMEL P369 - Rajouté le 12/04/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « Hôtel de ville de Damme » (Flandre occidentale). Elle figure en page 369 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes in folio,...*

Nom : VUE AUDENARDE ENVIRONS GAND EMILE PUTTAERT GRAVURE FLANDRE ORIENTALE BELGIQUE ILLUSTRÉE 1 VAN BEMMEL - Rajouté le 13/04/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « Vue d'Audenarde / Oudenaarde » (environs de Gand - Gent / Flandre orientale). Elle figure en page 500 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant...*

Nom : FLEURUS EMILE PUTTAERT GRAVURE HAINAUT BELGIQUE ILLUSTRÉE 2 VAN BEMMEL P135 - Rajouté le 23/04/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « moulin de Fleurus » (Sambre / Hainaut). Elle figure en page 135 de Eugène VAN BEMMEL, La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes in folio, 567 et...*

Nom : DALHEM REMPARTS EMILE PUTTAERT GRAVURE PROVINCE LIEGE BELGIQUE ILLUSTRÉE 2 VAN BEMMEL P414 - Rajouté le 24/04/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « restes des anciens remparts de Dalhem » (Pays de Herve / province de Liège). Elle figure en page 414 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant...*

Nom : ROCHER BAYARD EMILE PUTTAERT GRAVURE PROVINCE NAMUR BELGIQUE ILLUSTRÉE 2 VAN BEMMEL P237 - Rajouté le 25/04/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « la Roche à Bayard » (province de Namur). Elle figure en page 237 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes in folio, 567...*

Nom : CUGNON EMILE PUTTAERT GRAVURE PROVINCE LUXEMBOURG BELGIQUE ILLUSTRÉE 2 VAN BEMMEL P550 - Rajouté le 26/04/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « Cugnon » (Semois / province de Luxembourg ». Elle figure en page 550 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes in folio,...*

Nom : CHATEAU BETHO TONGRES TONGEREN EMILE PUTTAERT GRAVURE LIMBOURG BELGIQUE ILLUSTRÉE 2 VAN BEMMEL P452 - Rajouté le 27/04/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « château de Bétho / kasteel Betho » (Tongres / Tongeren / province de Limbourg). Elle figure en page 452 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant...*

Nom : VUE AERSCHOT EMILE PUTTAERT GRAVURE BRABANT BELGIQUE ILLUSTRÉE 1 VAN BEMMEL P161 - Rajouté le 09/05/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure « Vue d'Aerschot » (Hageland / province de Brabant), d'Emile PUTTAERT. Elle figure en page 161 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes in...*

Nom : NIEUPOORT PHARE EMILE PUTTAERT GRAVURE FLANDRE OCCIDENTALE BELGIQUE ILLUSTRÉE 1 VAN BEMMEL P4319 - Rajouté le 10/05/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « Phare de Nieuport » (Flandre occidentale). Elle figure en page 431 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes in folio, 567...*

Nom : VUE NINOVE EMILE PUTTAERT GRAVURE FLANDRE ORIENTALE BELGIQUE ILLUSTRÉE 1 VAN BEMMEL P547 - Rajouté le 11/05/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « Vue de Ninove » (Flandre orientale). Elle figure en page 547 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes in folio, 567 et...*

Nom : CHATEAU MODAVE GUILLAUME VANDER HECHT GRAVURE PROVINCE LIEGE BELGIQUE ILLUSTRÉE 2 VAN BEMMEL P357 - Rajouté le 15/05/2018

Description : *La gravure, de Guillaume Vander Hecht (1817-1891), du château de Modave figure en page 357 de Eugène VAN BEMMEL, La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art (Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, volume 2). Consultez aussi, le concernant :*

http://www.wittert.ulg.ac.be/fr/flori/opera/vanderhecht/vanderhecht_notice.html

Nom : TOURNAI VUE EMILE PUTTAERT GRAVURE HAINAUT BELGIQUE ILLUSTRÉE 2 VAN BEMMEL P49 - Rajouté le 16/05/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « vue de Tournai » (Hainaut). Elle figure en page 49 de Eugène VAN BEMMEL, La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes in folio, 567 et 585 pages.*

Nom : RUINES CHATEAU SAMSON EMILE PUTTAERT GRAVURE PROVINCE NAMUR BELGIQUE ILLUSTRÉE 2 VAN BEMMEL P209 - Rajouté le 17/05/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, les « ruines du château de Samson » (province de Namur). Elle figure en page 209 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes...*

Nom : TILFF EMILE PUTTAERT GRAVURE PROVINCE LUXEMBOURG BELGIQUE ILLUSTRÉE 2 VAN BEMMEL P507 - Rajouté le 18/05/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « Tilff » (Ourthe / province de Luxembourg ». Elle figure en page 507 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes in folio,...*

Nom : PILORI BRAINE LE CHATEAU EMILE PUTTAERT GRAVURE BRABANT BELGIQUE ILLUSTRÉE 1 VAN BEMMEL P186 - Rajouté le 28/05/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure, « Pilori de Braine-le-Château » (province de Brabant), d'Emile PUTTAERT. Elle figure en page 186 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes...*

Nom : FURNES 1 EMILE PUTTAERT GRAVURE FLANDRE OCCIDENTALE BELGIQUE ILLUSTRÉE 1 VAN BEMMEL P434 - Rajouté le 29/05/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une première gravure d'Emile PUTTAERT relative à Furnes (Veurne ; Flandre occidentale) : « Théâtre – tour de l'église Saint Nicolas – ancienne maison communale ». Elle figure en page 434 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages,...*

Nom : CHATEAU OYDONCK EMILE PUTTAERT GRAVURE FLANDRE ORIENTALE BELGIQUE ILLUSTRÉE 1 VAN BEMMEL P519 - Rajouté le 30/05/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « château d'Oydonck » (Bachte-Maria-Leerne / Flandre orientale). Elle figure en page 519 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2...*

Nom : CHATEAU ANTOING EMILE PUTTAERT GRAVURE HAINAUT BELGIQUE ILLUSTRÉE 2 VAN BEMMEL P80 - Rajouté le 31/05/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « château d'Antoing » (environs Tournai / Hainaut). Elle figure en page 80 de Eugène VAN BEMMEL, La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes in folio,...*

Nom : LIEGE SAUVENIERE EMILE PUTTAERT GRAVURE PROVINCE LIEGE BELGIQUE ILLUSTRÉE 2 VAN BEMMEL P311 - Rajouté le 06/06/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « La sauvenière et l'église Saint-Martin » (Liège / province de Liège). Elle figure en page 311 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers...*

Nom : BOUVIGNES EMILE PUTTAERT GRAVURE PROVINCE NAMUR BELGIQUE ILLUSTRÉE 2 VAN BEMMEL P225 - Rajouté le 07/06/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « Bouvignes et les ruines de Crèvecœur » (province de Namur). Elle figure en page 225 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes...*

Nom : FLORENVILLE EMILE PUTTAERT GRAVURE PROVINCE LUXEMBOURG BELGIQUE ILLUSTRÉE 2 VAN BEMMEL P544 - Rajouté le 08/06/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Emile PUTTAERT, « Florenville » (Semois / province de Luxembourg). Elle figure en page 544 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes in folio,...*

Nom : DOLHAIN VIADUC PECQUEREAU GRAVURE PROVINCE LIEGE BELGIQUE ILLUSTRÉE 2 VAN BEMMEL P370 - Rajouté le 09/06/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Alphonse PECQUEREAU, « viaduc de Dolhain » (province de Liège). Elle figure en page 370 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes in folio,...*

Nom : HOEGNE TORRENT PECQUEREAU GRAVURE PROVINCE LIEGE BELGIQUE ILLUSTRÉE 2 VAN BEMMEL P376 - Rajouté le 10/06/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Alphonse PECQUEREAU, « le torrent de la Hoëgne » (province de Liège). Elle figure en page 376 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes in...*

Nom : FRANCHIMONT RUINES PECQUEREAU GRAVURE PROVINCE LIEGE BELGIQUE ILLUSTRÉE 2 VAN BEMMEL P377 - Rajouté le 11/06/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Alphonse PECQUEREAU, « ruines de Franchimont » (province de Liège). Elle figure en page 377 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes in folio,...*

Nom : SPA PECQUEREAU GRAVURE PROVINCE LIEGE BELGIQUE ILLUSTRÉE 2 VAN BEMMEL P379 - Rajouté le 12/06/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Alphonse PECQUEREAU, « Spa » (province de Liège). Elle figure en page 379 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes in folio, 567 et 585 pages...*

Nom : SPA PROMENADE ORLEANS PECQUEREAU GRAVURE PROVINCE LIEGE BELGIQUE ILLUSTRÉE 2 VAN BEMMEL P380 - Rajouté le 13/06/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Alphonse PECQUEREAU, « Spa / promenade d'Orléans » (province de Liège). Elle figure en page 380 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes...*

Nom : SPA PECQUEREAU GRAVURE PROVINCE LIEGE BELGIQUE ILLUSTRÉE 2 VAN BEMMEL P383 - Rajouté le 14/06/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Alphonse PECQUEREAU, « la ferme Jamar » (Spa / province de Liège). Elle figure en page 383 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes in folio,...*

Nom : CHAUDFONTAINE PECQUEREAU GRAVURE PROVINCE LIEGE BELGIQUE ILLUSTRÉE 2 VAN BEMMEL P392 - Rajouté le 15/06/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Alphonse PECQUEREAU, « Chaudfontaine » (province de Liège). Elle figure en page 392 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes in folio, 567...*

Nom : FRANCORCHAMP PECQUEREAU GRAVURE PROVINCE LIEGE BELGIQUE ILLUSTRÉE 2 VAN BEMMEL P395 - Rajouté le 16/06/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Alphonse PECQUEREAU, « Francorchamps » (Amblève / province de Liège). Elle figure en page 395 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes in...*

Nom : STAVELOT PECQUEREAU GRAVURE PROVINCE LIEGE BELGIQUE ILLUSTRÉE 2 VAN BEMMEL P396 - Rajouté le 17/06/2018

Description : *Vous trouverez en annexe une gravure d'Alphonse PECQUEREAU, « Stavelot » (Amblève / province de Liège). Elle figure en page 396 de VAN BEMMEL, Eugène ; La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art; Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, 2 volumes in folio,...*

Nous vous proposons, **quotidiennement**,
d'autres gravures (il y en a déjà plus de **4.000**)
à télécharger **GRATUITEMENT**
via l'Espace Téléchargements
sur le site <https://www.idesetautres.be>